



1	TUNNUS
2	TUNNUKSEN OSIEN ESITTELY
3	TUNNUS JA LOGO
4	SUOJA-ALUEET
5	TUNNUS PIENESSÄ KOOSSA
6	TUNNUS JA LOGO – ALABRÄNDIT
7	TUNNUKSEN VÄRIT
8	LISÄVÄRIT JA RAPORTTIVÄRIT
9	TUNNUKSEN VÄRIVERSIOT
10	SLOGAN
12	MUUT GRAAFISET ELEMENTIT – PISARA
13	TYPOGRAFIA
14	KUVAMAAILMA
17	KIRJELOMAKE A4
18	SÄHKÖINEN LOMAKE JA ASETTELUOHJE
19	KIRJEKUORET – ETUPOOLI
20	KIRJEKUORET – LÄPPÄ
21	KIRJEKUORET – JUHLAKUORI
22	KÄYNTIKORTTI
23	PAKETTIKORTTI
24	KIRJOITUSBLOKKI
	SÄHKÖINEN TUTKINTOTODISTUS
26	TODISTUSPAPERI - KURSSITODISTUS
27	TODISTUSKANSIO
28	FOLDER
29	FOLDER – SISÄPUOLI
30	KIIITOS- JA KUTSUKORTIT
32	TERVEHTIEN-KORTTI
33	ILMOITUKSET
36	REKRYTOINTI-ILMOITUKSET
38	BANNERIT
39	ESITTEET
42	POSTERI / 1-SIVUINEN ESITE
43	ESITTEET – WORD
45	ULKOLIPPU
45	BANDEROLLI
46	ROLLUPIT
47	POWERPOINT-POHJA
48	JULKAISUSARJA - Audiovisuaalisten julkaisujen vakioruudut (vakioframet)
49	STANDAARI
50	LEIMASIN
51	YRITYSLAHJAT JA SAMK SHOP



Tunnus on aina vaakamallinen. Merkkiä ei saa nostaa SAMK-päälogon yläpuolelle.





Satakunnan ammattikorkeakoulu

Tunnus koostuu kaikista näistä elementeistä,
mutta voi myös esiintyä ilman alalogo:





Satakunnan ammattikorkeakoulu



Satakunta University of Applied Sciences

Alalogona voi käyttää joko SAMKin suomenkielistä tai englanninkielistä tekstiä.

HUOM! Alalogossa ei käytetä tarkentavaa määrettä (esim. osaamisalueen, toimintayksikön tai kampuksen nimeä). Alalagoon ei koskaan yhdistetä esimerkiksi slogania.

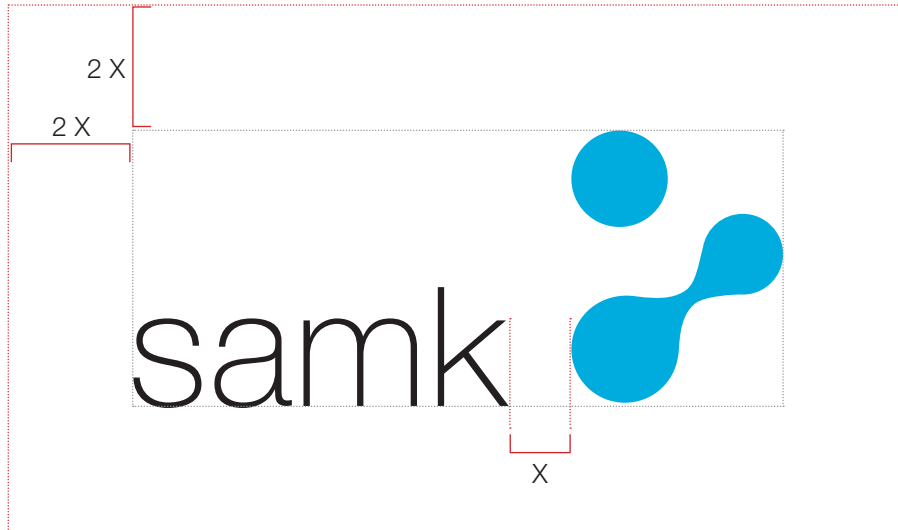
Käytössä on myös kiinankielinen logo.



萨塔昆塔应用科学大学



Alalogossa käytetty kirjasin on Helvetica Neue LT Std 45 Light. Tunnuksesta on hyvä käyttää valmiita logotiedostoja, joissa päälogo on valmiiksi konvertoitu ja tunnuksen elementit ovat oikeassa suhteessa toisiinsa. Logotiedostot ovat saatavilla osoitteesta samk.fi/medialle.





Kun tunnusta joudutaan käyttämään hyvin pienessä koossa, alalogo ei käytetä.

SAMKin omille alabrändeille ei suunnitella omia logoja vaan palvelu / toimintayksikkö / hanke voidaan liittää SAMKin tunnukseen (poikkeuksena hankkeet, joissa on useampi organisaatio mukana):



TUNNUKSEN VÄRIT

Kun tunnuksesta käytetään alalogo, on sen väri 100 % musta.



100 % musta



Pantone: 639 C Käyttö pinnoitetulle paperille, silkkipainotöihin esim. kynä- ja liikelahjapainatukset.

639U mattapaperille.

CMYK: cyan 100, magenta 0, yellow 10, black 0

RGB: red 0, green 165, blue 205 | web color code: #00a5cd



100 % musta









50 % musta













100 % musta

LISÄVÄRIT (poistuvat vaiheittain materiaaleija uusittaessa)

-   CMYK: cyan 0, magenta 100, yellow 0, black 0
RGB: red 224, green 8, blue 133 | Web colour: #e00885
-   CMYK: cyan 50, magenta 0, yellow 100, black 0
RGB: red 162, green 209, blue 8 | Web colour: #a2d108
-   CMYK: cyan 0, magenta 40, yellow 100, black 0
RGB: red 249, green 176, blue 0 | Web colour: #f9b000

















Lisävärejä on käytetty printtimateriaaleissa teho- ja huomioväreinä. **Huom!** Alla olevat samk.fi-lisävärit tulevat korvaamaan yllä olevat lisävärit eli jatkossa käytetään samk.fi-lisävärejä myös printtimateriaaleissa.

SAMK.FI -LISÄVÄRIT

-   RGB: red 85, green 207, blue 237
Web colour: #55CFED
-   CMYK: cyan 10, magenta 50, yellow 0, black 0
RGB: red 236, green 148, blue 251
Web colour: #EC94FB
-   CMYK: cyan 0, magenta 15, yellow 100, black 0
RGB: red 247, green 213, blue 40
Web colour: #F7D528
-   CMYK: cyan 0, magenta 55, yellow 90, black 0
RGB: red 238, green 143, blue 55
Web colour: #EE8F37
-   CMYK: cyan 50, magenta 0, yellow 90, black 0
RGB: red 154, green 211, blue 94
Web colour: #9AD35E
-   CMYK: cyan 0, magenta 75, yellow 10, black 0
RGB: red 240, green 106, blue 152
Web colour: #F06A98

Samk.fi-lisävärejä käytetään erityisesti SAMKin virallisilla nettisivuilla ja lisävärit tulevat korvaan jatkossa ylemmät lisävärit myös printtimateriaaleissa. **Sinistä lisäväriä käytetään ainostaan nettisivuilla**, painotuotteissa käytetään SAMKin virallista tunnusväriä.

RAPORTTIVÄRIT

-   RGB: red 0, green 165, blue 205
Web colour: #00a5cd
-   RGB: red 0, green 190, blue 126
Web colour: #e00885
-   RGB: red 176, green 211, blue 55
Web colour: #b0d337
-   RGB: red 176, green 109, blue 185
Web colour: #b06db9
-   RGB: red 236, green 148, blue 251
Web colour: #EC94FB
-   RGB: red 255, green 149, blue 33
Web colour: #ff9521
-   RGB: red 255, green 218, blue 9
Web colour: #ffda09
-   RGB: red 190, green 73, blue 86
Web colour: #be4956

Raporttivärejä käytetään erityisesti virallisissa PowerBI-raporteissa.

Riippuen painotuotteen taustan väristä ja kuvioinnista, tunnuksesta voidaan käyttää myös seuraavia väriversioita.



HUOM! Mikäli tunnusta halutaan käyttää kuvapohjalla, joka ei ole väritään kompakti, tulee logon asetteluun kiinnittää erityistä huomiota. Näissä tapauksissa asettelu tulee aina hyväksyttää SAMKin viestinnässä.



Tunnusta ei saa käyttää kokonaan turkoosina. Päälogo on aina joko musta tai valkoinen.

SLOGAN

Slogan kiteyttää SAMKin roolin alueen vahvana kehittäjänä: Ammattikorkeakoulu tuottaa muuntuvaa osaamista alueella.

Tekstissä sloganin kirjoitusasu on

Katse tulevaisuuteen.
Think Future.

Tekstiin slogan lisätään kielellä, jolla teksti on kirjoitettu.

SAMK-etuosa lisätään, jos muusta yhteydestä tekstissä ei tule SAMK ilmi.

SAMK – Katse tulevaisuuteen.
SAMK – Think Future.

Aihetunnisteet ovat #katsetulevaisuuteen ja #thinkfuture

Aihetunnisteita voidaan käyttää SAMK-yhteyksissä, jos ne sopivat julkaistavaan asiaan.

Slogania ei yhdistetä visuaalisesti SAMKin logoon. Tarvittaessa käytetään erillistä **graafista elementtiä**.

Tekstityyppi: Helvetica Neue LT Std Heavy

Värit: SAMKin tunnusväri turkoosi, musta tai musta 75%

Slogan suuraakkosin: **KATSE TULEVAISUUTEEN. THINK FUTURE.**

Yhteiskäyttö: **KATSE TULEVAISUUTEEN.
THINK FUTURE.**

Kuvan päällä voidaan käyttää myös laatikkoa taustalla (valkoinen, musta tai turkoosi)

**KATSE
TULEVAISUUTEEN.**

KATSE TULEVAISUUTEEN.

**KATSE TULEVAISUUTEEN.
THINK FUTURE.**

**THINK
FUTURE.**

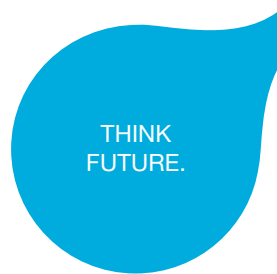
THINK FUTURE.

Aihetunnisteet pienaakkosin:

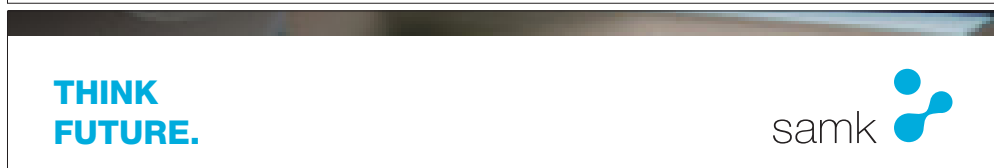
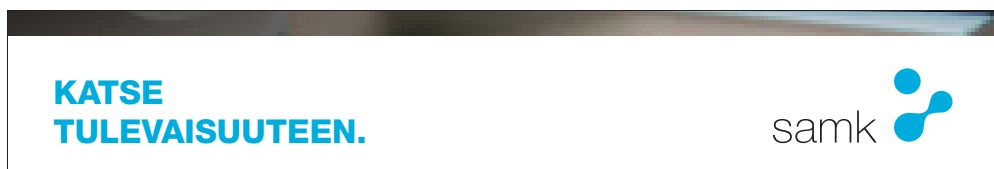
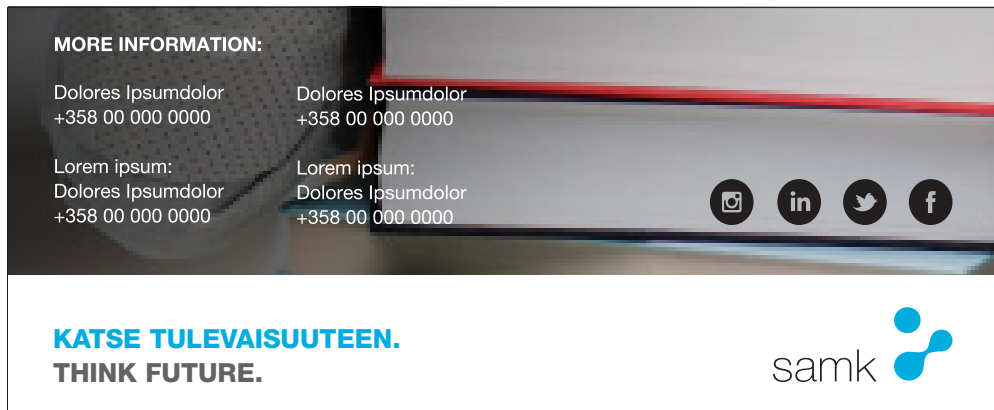
#katsetulevaisuuteen

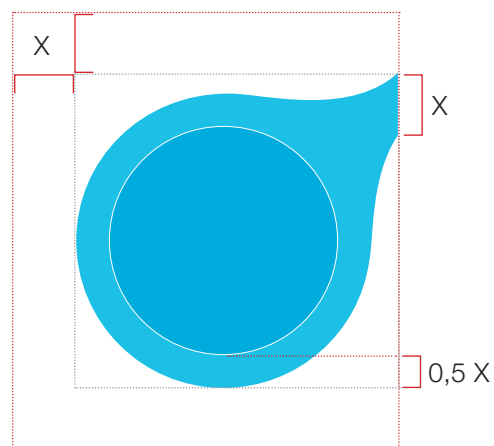
#thinkfuture

Käyttöesimerkkejä SAMKin graafisen ohjeen elementeissä / materiaaleissa:



Tai vaihtoehtoisesti alas (esim. ilmoitukset), jos www-osoite halutaan ylhäälle.





Pisara-elementin suoja-alue ja tekstialue.

Graafisena elementtinä SAMKin materiaaleissa voidaan käyttää merkistä irroitettua pisaraa. Se toimii huomioelementtinä, johon sijoitetaan painotuotekohtainen lyhyt teksti. Pisaraan ei sijoiteta vapaamuotoista otsikkoa tai muuta pidempää tekstiä.

Esitteiden tai muiden monisivuisten painotuotteiden taitossa elementti voidaan kääntää peilikuvakseen.

Pisaralle on kaksi ohjeellista kokoa. Noin 42 x 42 mm kokoista elementtiä käytetään ilmoituksissa sekä painotuotteissa, joiden koko on A5 tai pienempi. Tätä suuremmissa painotuotteissa elementin koko on noin 50 x 50 mm. Mikäli painotuote on kovin suuri, elementtiä voidaan suurentaa.

Pisara-elementin päävärit ovat valkoinen ja turkoosi. Valkoisella pohjalla teksti on turkoosia ja turkoosilla pohjalla vastaavasti valkoista.

Muiden väriyhdistelmien käytön täytyy olla perusteltua. Väriveriot tulee hyväksyttää Viestinnässä.

Pisara-elementti on yksivärinen ja väripinnaltaan kompakti. Ääriviivoja ei käytetä.



Esimerkkejä

TEKSTI

Pisara-elementtiin sijoitetaan pääasiallisesti tekstiä. Vain esitteissä elementtiä voidaan käyttää myös kuvapohjana.

Tekstin määrä elementissä rajoittuu noin 30 merkkiin tai neljään riviin. Poikkeuksena voidaan mainita koulutusalat esitteissä. Teksti tulee asemoida edellisen sivun osoittamalle tekstialueelle ilmavasti siten, ettei tila näytä ahtaalta. Elementtiä ei käytetä kuvateksin sijoituspaikkana.

Kirjasimena käytetään Helvetica Neue LT Std 55 Roman -leikkausta. Kirjasimen koko vaihtelee 10–16 pt:n välillä, riviväli + 4–7 pt. Hyvänä ohjelukuna voidaan käyttää 12 pt kirjasinta 16 pt:n rivivälityksellä.

Pisaraan voidaan erikoistapauksissa sijoittaa ylläolevista määrittämisistä poikkeavia elementtejä (esim. julkaisusarjan merkinnät). Oikeus tehdä em. poikkeuksia koskee vain viestintää.

SIJOITUS

Pisara-elementti sijoitetaan aina sivun reunaan, leikkaukseen asti. Etäisyys arkin yläreunasta on 5–10 millimetriä. Sitä voidaan tapauskohtaisesti kasvattaa isoimmassa painotuotteissa.

Elementin suoja-alue on edellisellä sivulla olevan mallin mukainen. Poikkeuksena ovat ilmoitukset, joissa elementin ympärille jäävä suoja-alue on paikoittain vain 5 mm.

Lähtökohtana on, että yhdellä sivulla on yksi pisaraelementti. Jos elementit poikkeavat selvästi toisistaan (erilainen sisältö, peilikuvaversio), voidaan käyttää kahta elementtiä yhdellä sivulla.

SAMKin painotuotteissa käytettävät kirjasinperheet ovat Helvetica Neue LT Std ja Garamond Premier Pro.

Helvetica Neue LT Std 35 Thin

abcdefghijklmnopqrstuvwxyzääö
 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZÄÄÖ
 1234567890 !"#%&/()=?@™©®*

Helvetica Neue LT Std 45 Light

abcdefghijklmnopqrstuvwxyzääö
 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZÄÄÖ
 1234567890 !"#%&/()=?@™©®*

Helvetica Neue LT Std 55 Roman

abcdefghijklmnopqrstuvwxyzääö
 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZÄÄÖ
 1234567890 !"#%&/()=?@™©®*

Helvetica Neue LT Std 65 Medium

abcdefghijklmnopqrstuvwxyzääö
 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZÄÄÖ
 1234567890 !"#%&/()=?@™©®*

Helvetica Neue LT Std 75 Bold

abcdefghijklmnopqrstuvwxyzääö
 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZÄÄÖ
 1234567890 !"#%&/()=?@™©®*

Helvetica Neue LT Std 85 Heavy

abcdefghijklmnopqrstuvwxyzääö
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZÄÄÖ
1234567890 !"#%&/()=?@™©®*

Helvetica Neue LT Std 46 Light Italic

abcdefghijklmnopqrstuvwxyzääö
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZÄÄÖ
*1234567890 !"#%&/()=?@™©®**

Helvetica Neue LT Std 56 Italic

abcdefghijklmnopqrstuvwxyzääö
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZÄÄÖ
*1234567890 !"#%&/()=?@™©®**

Helvetica Neue LT Std 66 Medium Italic

abcdefghijklmnopqrstuvwxyzääö
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZÄÄÖ
*1234567890 !"#%&/()=?@™©®**

Helvetica Neue LT Std 76 Bold Italic

abcdefghijklmnopqrstuvwxyzääö
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZÄÄÖ
*1234567890 !"#%&/()=?@™©®**

Helvetica Neue LT Std 95 Black

abcdefghijklmnopqrstuvwxyzääö
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZÄÄÖ
1234567890 !"#%&/()=?@™©®*

Helvetica Neue LT Std 36 Thin Italic

abcdefghijklmnopqrstuvwxyzääö
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZÄÄÖ
*1234567890 !"#%&/()=?@™©®**

Satakunnan ammattikorkeakoulun pääfontti on Helvetica Neue LT Std.

Jotta lopputulos pysyy hallittuna, on kuhunkin työhön hyvä valita esimerkiksi kolme leikkausta italic-versioineen.

Otsikoissa käytetään Helvetica Neue LT Std 75 Bold, 85 heavy sekä 95 Black -leikkauksia. Erityisesti 95 Black on otsikkofontti. 35 Thin -leikkausta ei tule käyttää sanomalehdessä. Muutenkin sitä käytetään lähinnä mustana.

Garamond Premier Pro Regular

abcdefghijklmnopqrstuvwxyääö
 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZÄÖ
 1234567890 !""#%&/()=?@™©**

Garamond Premier Pro Medium

abcdefghijklmnopqrstuvwxyääö
 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZÄÖ
 1234567890 !""#%&/()=?@™©**

Garamond Premier Pro Semibold

abcdefghijklmnopqrstuvwxyääö
 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZÄÖ
 1234567890 !""#%&/()=?@™©**

Garamond Premier Pro Bold

abcdefghijklmnopqrstuvwxyääö
 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZÄÖ
 1234567890 !""#%&/()=?@™©**

Garamond Premier Pro Italic

*abcdefghijklmnopqrstuvwxyääö
 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZÄÖ
 1234567890 !""#%&/()=?@™©***

Garamond Premier Pro Medium Italic

*abcdefghijklmnopqrstuvwxyääö
 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZÄÖ
 1234567890 !""#%&/()=?@™©***

Garamond Premier Pro Semibold Italic

*abcdefghijklmnopqrstuvwxyääö
 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZÄÖ
 1234567890 !""#%&/()=?@™©***

Garamond Premier Pro Bold Italic

*abcdefghijklmnopqrstuvwxyääö
 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZÄÖ
 1234567890 !""#%&/()=?@™©***

Arial Regular

abcdefghijklmnopqrstuvwxyääö
 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZÄÖ
 1234567890 !""#%&/()=?@™©®*

Arial Bold

**abcdefghijklmnopqrstuvwxyääö
 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZÄÖ
 1234567890 !""#%&/()=?@™©®***

Times Regular

abcdefghijklmnopqrstuvwxyääö
 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZÄÖ
 1234567890 !""#%&/()=?@™©®*

Times Bold

**abcdefghijklmnopqrstuvwxyääö
 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZÄÖ
 1234567890 !""#%&/()=?@™©®***

Arial Italic

*abcdefghijklmnopqrstuvwxyääö
 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZÄÖ
 1234567890 !""#%&/()=?@™©®**

Arial Bold Italic

***abcdefghijklmnopqrstuvwxyääö
 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZÄÖ
 1234567890 !""#%&/()=?@™©®****

Times Italic

*abcdefghijklmnopqrstuvwxyääö
 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZÄÖ
 1234567890 !""#%&/()=?@™©®**

Times Bold Italic

***abcdefghijklmnopqrstuvwxyääö
 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZÄÖ
 1234567890 !""#%&/()=?@™©®****

Toimistokäytössä (kalvot, Powerpoint-esitykset yms.) sekä internetissä käytetään em. tekstityyppien tilalla Arialia ja Timesia.



Kuvituksessa käytetään hyvälaatuisia, puhtaita ja selkeitä lähi- ja yleiskuvia, joissa on heleä ja raikas värimaailma. Kuvataan pieniä aitoja hetkiä, joista välittyy iloinen tunnelma ja suuria tunteita – riemua ja onnellisuutta. Kuvissa avainsanoja ovat vapaus, energisyys ja yhteisöllisyys.

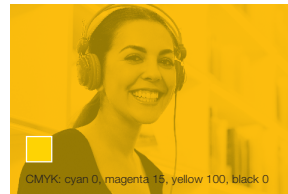
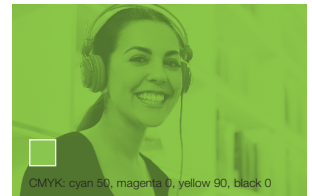
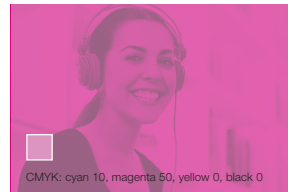
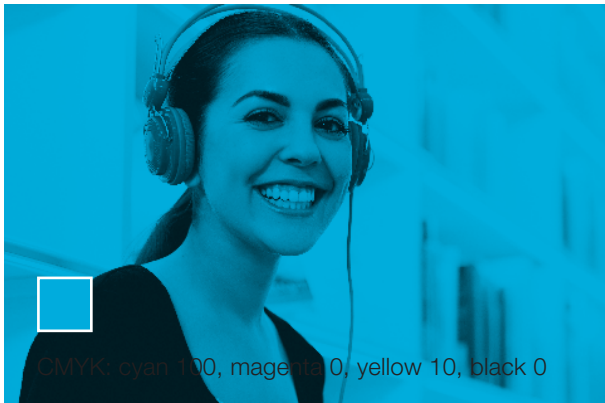
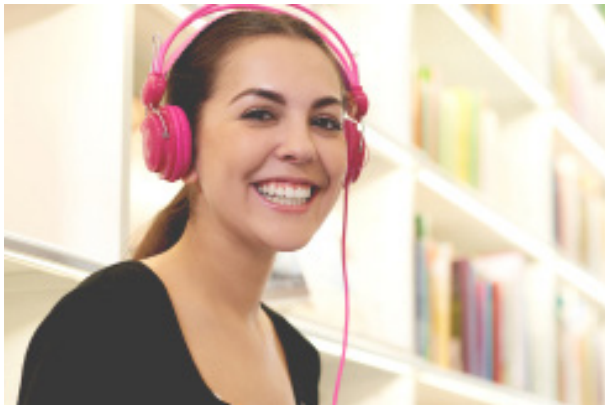
Kuvissa tuodaan ihmiset pääosaan: tärkeää on luonnollisuus. Ei siis jäykkiä poseeraus- tai pönötyskuvia, vaan pikemminkin rentoja, rosoisia ja arkisia kuvia. Mielenkiintoa kuviin saadaan leikittelemällä syväterävyyalueella ja eri kuvakulmilla.

Otollisia kuvaustilanteita ovat opiskelu- ja opetustilanteet sekä koulutusalaikohtaiset kuvat. Keskeistä on myös kampuksen miljööön sekä kampuselämän kuvaaminen. Myös vapaa-aika sekä lähiympäristön luonto ja syke tuodaan esiin.

Kuvien laadun tulee olla painotuotteeseen kelpaavia: kuvien resoluutio ja väriprofiili määritellään painon ohjeistuksen mukaisiksi.

SAMK-aiheisia kuvia on koottu osoitteeseen samk.kuvat.fi. Kuvan yhteydessä tulee mainita SAMK ja kuvaajan nimi (poikkeuksena ilmoitukset).

Kuvat voivat olla käyttötilanteen mukaan joko nelivärisiä, mustavalkoisia tai ns. päällevetovärjättyjä. Päällevetoväreinä voidaan käyttää käytetään SAMKin turkoosia pääväriä ja samk.fi-lisävärejä (sivu 8).

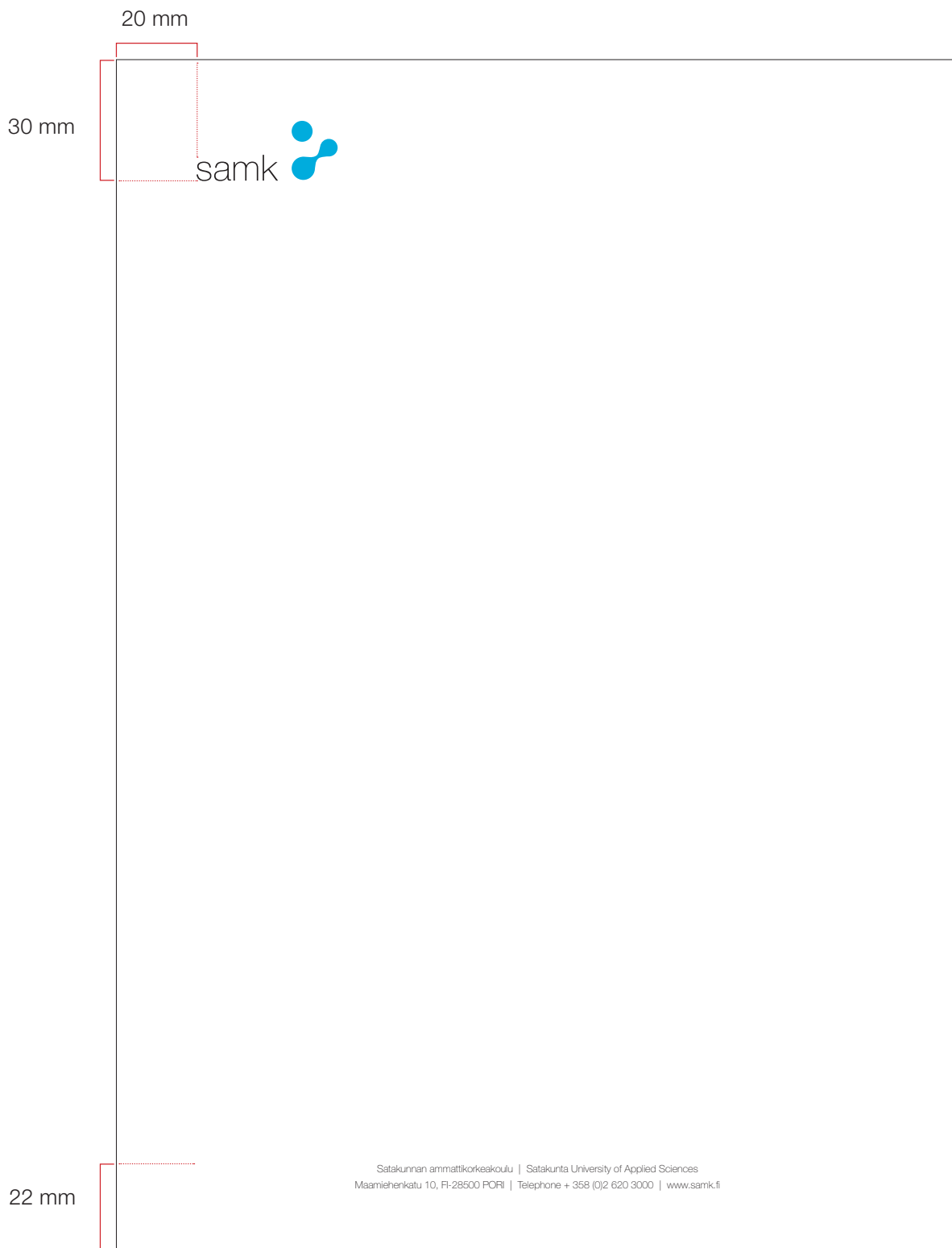


Sosiaalisessa mediassa voidaan kuvituksena käyttää tekstipainotteista kuvitusta.



PÄÄLLEVETOVÄRI KUVILLE PHOTOSHOPISSA

Kuvapohjassa pitää olla oletusasetuksena neliväri- tai rgb-tila. Pohjaväriksi alimmaiselle tasolle valitaan SAMKin turkoosi tai joku lisäväreistä. Tason sekoitustila on normaali. Värillisen pohjan päälle tuodaan mustavalkokuva, jonka kontrastia säädetään riittävästi niin, että kuvassa on selkeästi vaaleita ja tummia alueita. Kuvatasoon laitetaan sekoitustilaksi Multiply (Kertova). Mustavalkokuvassa pitää olla riittävästi kontrastia, jotta yhdistelmä toimii. Sitä kirkkaampi ja puhtaampi väri saadaan, mitä valkoisempi kuvataustan perusväri on.



Osoitetiedot sijoitetaan esimerkin osoittamalle etäisyydelle lomakkeen alareunasta ja teksti keskitetään. Valmiiksi painetun lomakkeen kirjasin on Helvetica Neue LT Std 35 Thin ja pistekoko 6,9 pt. Riviväli on 10,9 pt. Painetun lomakkeen ensimmäinen rivi on 100 % mustaa ja toinen rivi 90 % mustaa. Sähköisessä lomakkeessa molemmat tekstirivit ovat 100 % mustaa.

Paperi: Munken Polar 90 g

SAMKin lomakkeistoon kuuluvat esipainetut kirjekuoret

Paperi: Munken Polar

- C4 (229*324 mm)
- C5 (162*229 mm)
- B4 (pussi) (250*353 mm)

Tarvittaessa myös ikkunallinen kuori

Paperi: Tavallinen kuorimateriaali

- E4 ikkunallinen (220*312 mm, ikkuna 95*35 mm)
- E5 ikkunallinen (156*220 mm, ikkuna 30*90 mm)

Kirjekuorisarjaan kuuluu myös (folioitu) juhlakuori (225 x 110).

Painopaikka: Suomen Uusiokuori, Somero

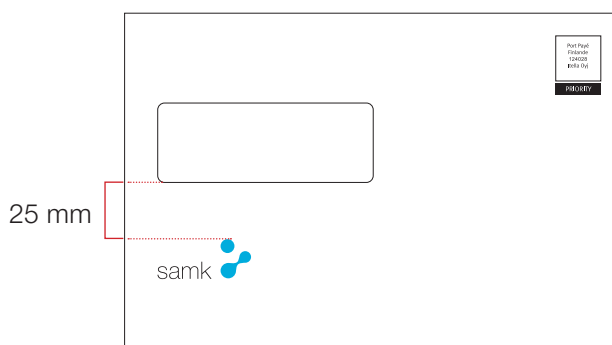
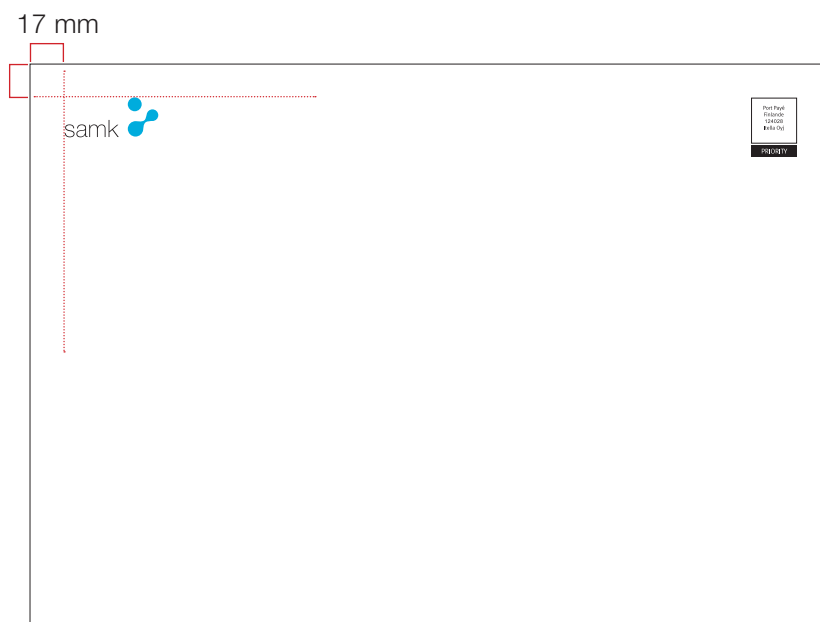
Kuoren etupuolelle tulee ainoastaan SAMKin tunnus ja Postin postitusseleima. Osoitetiedot sijoitetaan läppään.

Tunnus sijoitetaan 17 mm:n päähän kuoren vasemmasta reunasta.

Pystysuunnassa tunnus tasataan kuoren keskelle (koskee ikkunattomia kuoria). Pienissä kuorissa, kuten B5 ja juhlakuori, tunnus on pudotettu hieman keskiliinjan alapuolelle. Tunnuksen paikka osoittaa, miltä kohdalta vastaanottajan osoitetietojen tulee alkaa; 'nuoli' ikäänkuin osoittaa vastaanottajaa. Mikäli kuorista tehdään muita kokoja, eikä taittaja ole varma tunnuksen paikasta, tulee se asemoida vertikaaliliinjan keskelle.

Juhlakuoren foliointi tehdään turkoosille väripohjalle. Foliointina käytetään valmistajasta riippuen joko API 2268 topaz tai Luxor 308 -vaihtoehtoa.

Postin postitusseleimaa käytetään koossa n. 20 x 26 mm.



SAMKissa on käytössä yksi kirjekuorimalli, jossa takaläpässä on kaikkien kampusten osoitteet.

Lähettäjän tiedoissa käytetään samaa periaatetta kuin lomakkeissa. SAMKin tiedot ovat lärivillä 100 % mustalla, ja toisella rivillä sijaitsevat yhteystiedot 90 % mustalla.

Kampuslistassa käytetään SAMKin turkoosia tunnusväriä.

Seuraavassa annetut numeeriset arvot ovat Freehand-ohjelmalle.

Kirjasin on lomakkeiden tapaan Helvetica Neue LT Std 35 Thin, pistekoko 7 pt. Rivivälitys on 11 pt mustassa ja harmaassa tekstissä, turkoosissa 9 pt. Kerning on mustassa ja harmaassa 1 sekä turkoosissa 2.

Kampustiedot erotetaan toisistaan esimerkin mukaisesti SAMKin merkillä, jonka harmaasävy on 20 % mustaa.

Satakunnan ammattikorkeakoulu | Satakunta University of Applied Sciences

Telephone +358 (02) 620 3000 | www.samk.fi

 PL 1001, Satakunnankatu 23, FI-28101 PORI

 PL 211, Satamakatu 26, FI-26101 RAUMA

 PL 41, Risto Rytin katu 70, FI-32701 HUITTINEN

 PL 76, Paasikivenkatu 24, FI-38701 KANKAANPÄÄ

Kutsuja, kiitoskortteja ja muita juhlavampia tarkoituksia varten on juhlakuori.
Kuoren koko on 225 x110 mm.

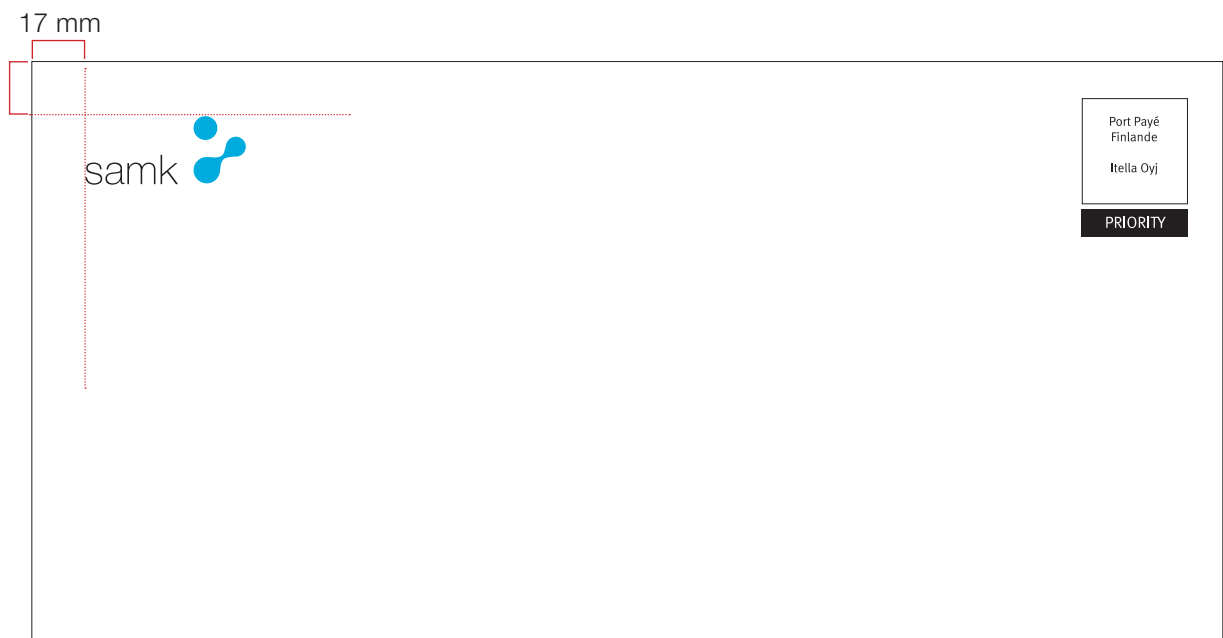
Tunnus sijoitetaan 10 mm:n päähän vasemmasta reunasta ja 43 mm:n päähän alareunasta.

Mikäli kuoreen halutaan lähettäjän tiedot, ne tulee sijoittaa läppään.

Kuoresta on kaksi versiota, folioitu sekä folioimaton. Foliointi sijoitetaan tunnuksen turkoosiin merkkiosaan.
Folionnin sävy on valmistajasta riippuen API 2268 topaz tai Luxor 308.

Mikäli juhlakuoreen halutaan lisätä SAMKin osoitetiedot, käytetään pohjana C5 kuorien läppien taittoa.

Painopaikka: Printhaus, Pori



SAMKin käyntikortin koko on 90 x 55 mm.

Kortin toisella puolella ovat tiedot suomeksi ja toisella puolella englanniksi.

Kirjasin on lomakkeiden tapaan Helvetica Neue LT Std 35 Thin.

Nimi: pistekoko 12,7 pt

Toimenkuva: pistekoko 7,4

Puhelinnumerot: pistekoko 7,1 pt

Oppilaitoksen nimi: pistekoko 8,5 pt

Yksikön nimi: pistekoko 9, 2 pt

Osoitetiedot: pistekoko 7,1 pt

Mahdolliset kumppanitunnukset / QR-koodi LinkedIn-profiiliin tasataan liikemerkin oikean reunan ja www-osoitteen alareunan kanssa. Kumppanien tunnuksista käytetään yksivärisiä mustia versioita. QR-koodi tehdään osoitteessa www.qrcode-monkey.com/ mallilla, jossa on LinkedInin logo on pyöreänä koodin keskellä (kts. malli) tai osoitteessa goqr.me/.

Tekstitiedot tasataan alareunansa mukaan korttiin.

Käyntikortteja painettaessa on hyvä käyttää Pantone-värejä, jotta ohuet tekstilinjat näkyvät virheettömästi valmiissa painotuotteessa.

Digitulostuksessa käytetään kirjasinta Helvetica Neue LT Std 45 Light, jotta tekstien linjat toistuvat ongelmitta.

Painopaikka: Plusprint, Pori



PAKETTIKORTTI

Pakettikortti on samaa kokoa kuin käyntikortti eli 90 x 55 mm.

Taustapuoli on turkoosi.

Tunnus sijoitetaan etupuolelle oikeaan yläkulmaan.

Kortin alareunasta löytyvät lyhyet yhteystiedot keskitettynä kortille.

Kirjasin: Helvetica Neue LT Std 24 Light, pistekoko 6,2, kerning 2 %



Kirjoitusblokki on kokoa A5 (210 x 148 mm).

Tunnus sijoitetaan vasempaan yläkulmaan.

Vasemmassa reunassa sijaitsevat lisäksi yhteystiedot ja kirjoitusviivasto.

Yhteystiedoista painetaan oppilaitoksen nimi, puhelinnumero ja www-osoite. Postiosoitteita kirjoitusblokissa ei käytetä.

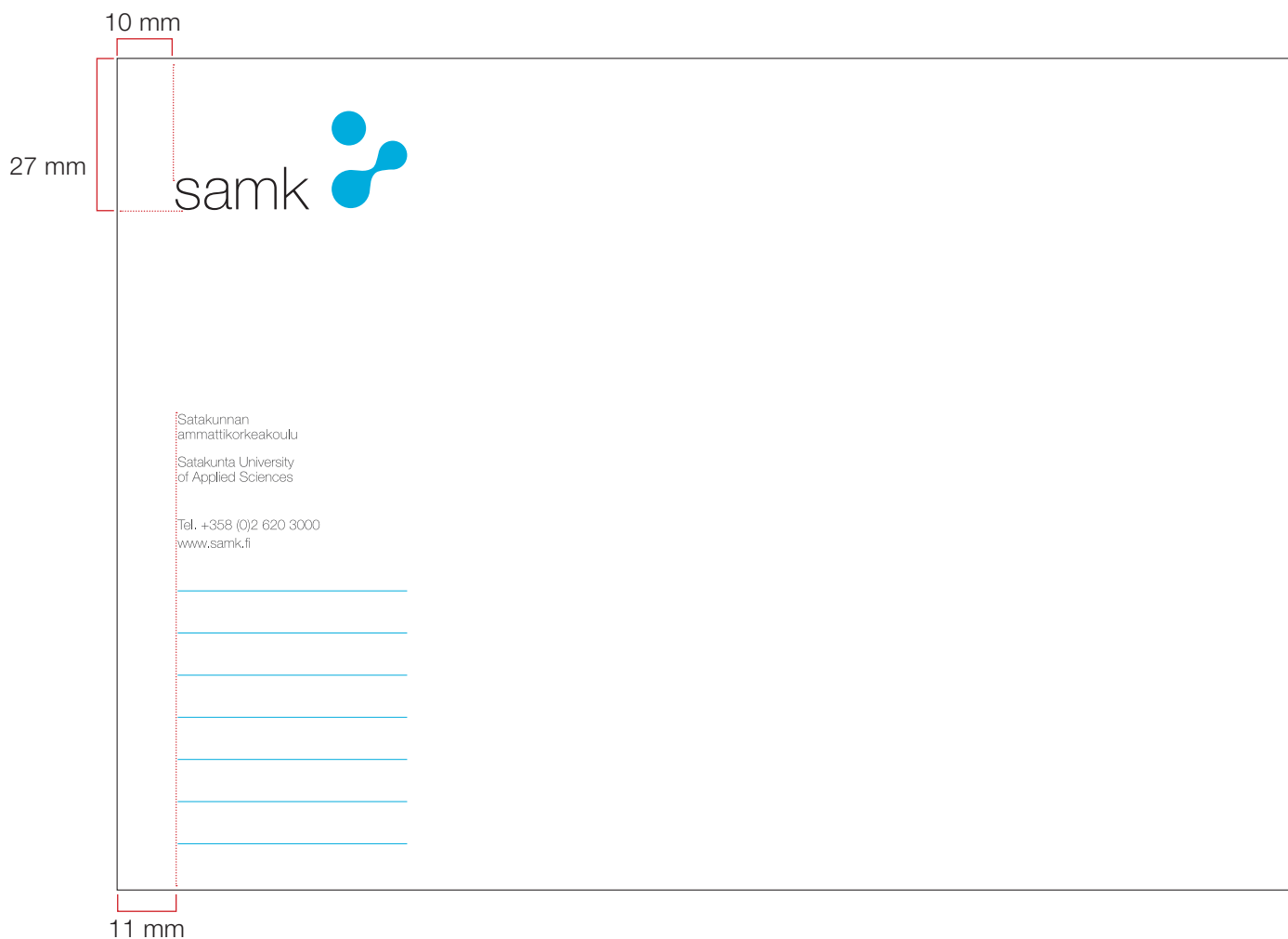
Yhteystietojen kirjasin on Helvetica Neue LT Std 35 Thin 80 % mustalla. Pistekoko on 7 pt ja rivivälitys 7,5 pt.

Puhelinnumeron ja www-osoitteen rivivälitys on 9,2 pt.

Kirjoitusviivaston värinä on SAMKin tunnusväri.

Viivojen paksuus on 0,4 pt ja niiden etäisyys toisistaan 7,5 mm.

Myös tekstin alareunan ja ylimmän viivan väliin jää 7,5 mm.



Mikäli tietoihin halutaan lisätä toimipisteen tai -alan tiedot, ne sijoitetaan suoraan Satakunnan ammattikorkeakoulun tietojen yhteyteen alapuolelle.

Alin tekstirivi on aina 7,5 mm:n etäisyydellä ylimmästä viivaston linjasta.

Tunnuksen ja tekstien väliin tulee jäädä vähintään 15 mm.

Tutkintotodistukset ja liitteet jaetaan valmistuneille sähköisinä.





SATAKUNNAN AMMATTIKORKEAKOULU
SATAKUNTA UNIVERSITY OF APPLIED SCIENCES

DEGREE CERTIFICATE

OLIVIA OPISKELIJA

010191-012A

has taken the degree of

Bachelor of Engineering

in Electrical Engineering


The completed studies and the decree-based compulsory language studies are shown
in the supplement of this certificate.

Pori 17.2.2022

Jari Multsilta
President

Leima

Todistuksen numero: XXXXX



TUTKINTOTODISTUKSEN LIITE

15.01.2021 2/15

Opiskelija	Eino Opiskelija-3-AMK-testi	01.01.2020 - 15.01.2021
Syntymäaika	1.1.1975	Valmistunut
Opiskelijanumero	A2005188	Laajuus 210 op
Ohjelma	Sosiaalialan koulutus	Suoritettu 210 op

Opinnot	Laajuus	Arviointi	Pvm
PERUSOPINNOT 25 OP			
Oppiminen Lapin ammattikorkeakoulussa	5 op	4	10.01.2021
Sosiaalialan palvelujärjestelmäosaaminen	5 op	3	10.01.2021
Suomen kieli ja viestintä	5 op	4	10.01.2021
English for Social Services	5 op	3	10.01.2021
Svenska för socionomer	5 op	5	10.01.2021
AMMATTIOPINNOT 125 OP			
Ammatillinen osaaminen sosiaalialan asiakastyössä	15 op	4	10.01.2021
Yhteiskuntatieteellinen osaaminen sosiaalialalla	5 op	3	10.01.2021
Käyttötieteellinen osaaminen sosiaalialalla	5 op	5	10.01.2021
Taidelähtöisiä työtapoja sosiaalialalla	5 op	3	10.01.2021
Sosiaalityö ja sosiaalipedagogikka ammatillisina orientaatioina	10 op	2	10.01.2021
Sosiaalilainsäädäntö, sosiaaliturva ja sosiaaliset oikeudet ammatillisen toiminnan normistona	5 op	4	10.01.2021
Mielenterveys	5 op	2	10.01.2021
Monikulttuurinen työ	5 op	4	10.01.2021
Piihde- ja huumeet	5 op	4	10.01.2021
Tutkimus-, kehittämis- ja innovaatio-osaaminen	5 op	3	10.01.2021
Talous- ja yritysosaaminen sosiaali-, terveys- ja liikunta-alalla	5 op	4	10.01.2021
Työyhteisön rakenteen ja toiminnan tunnistaminen	5 op	3	10.01.2021
Esimiestyön ja hyvän hallintokäytännön osaaminen	5 op	4	10.01.2021
Yhteiskunnan muutos ja hyvinvointipalvelujen kehittäminen	10 op	4	10.01.2021
Dokumentointi sosiaalialan työssä	5 op	4	10.01.2021
Muuttuvat sosiaaliset ongelmat	5 op	3	10.01.2021
Aikuissosiaalityö	5 op	k1 4	10.01.2021
Nuorisosiaalityö	5 op	k1 4	10.01.2021
Kouluksosiaalityö	5 op	k1 4	10.01.2021
Eriyistä tukea tarvitsevat lapset ja nuoret	5 op	3	10.01.2021
Projektiosaaminen	5 op	4	10.01.2021

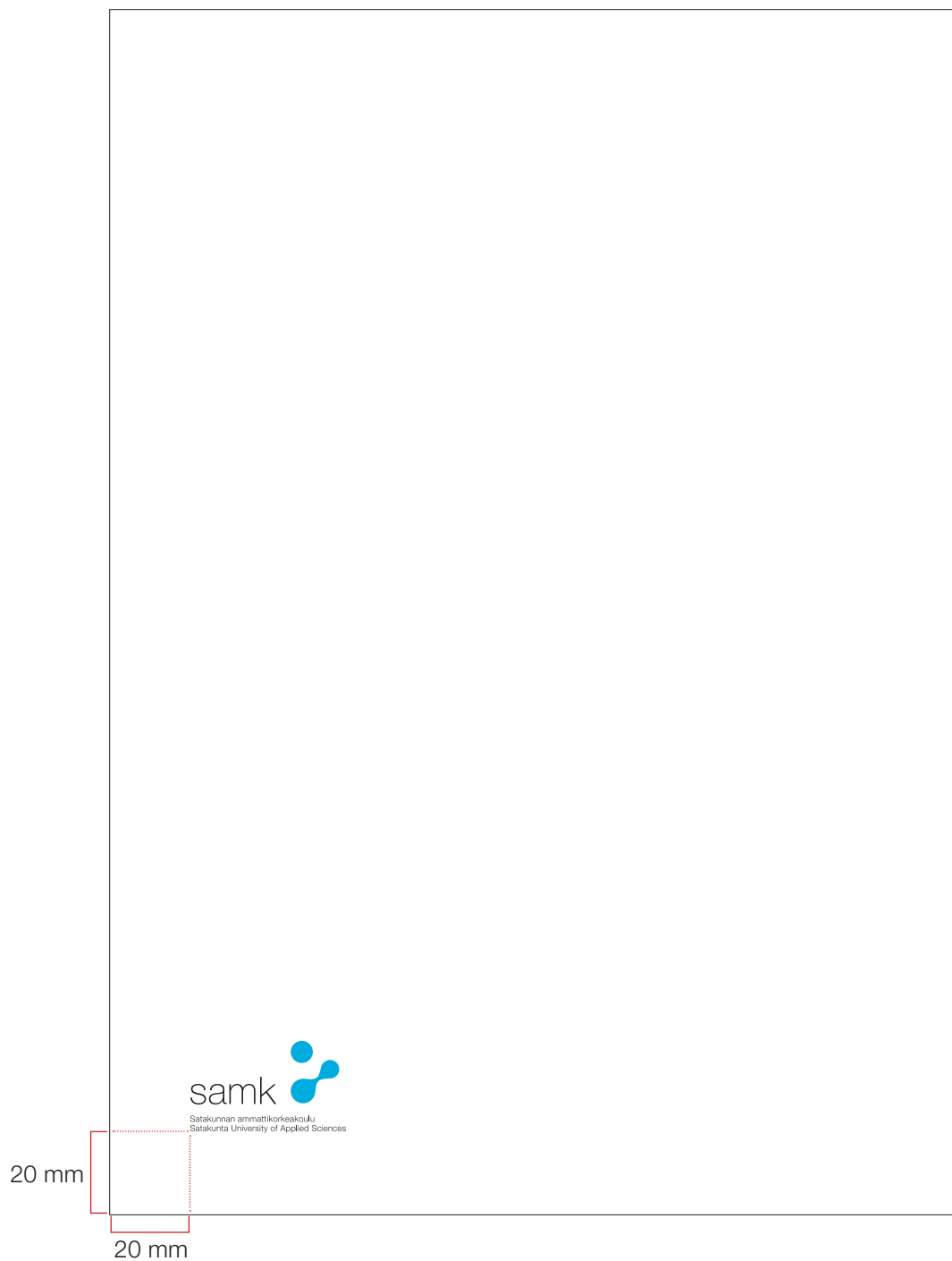
Leima

5 = kitettävä, 4 = hyvä, 3 = hyvä, 2 = tyydyttävä, 1 = tyydyttävä, H = hyväksytty

Satakunnan ammattikorkeakoulu
Satakunta University of Applied Sciences

Kurssitodituspaperin koko on A4.

Paperi: Munken Polar 150 g

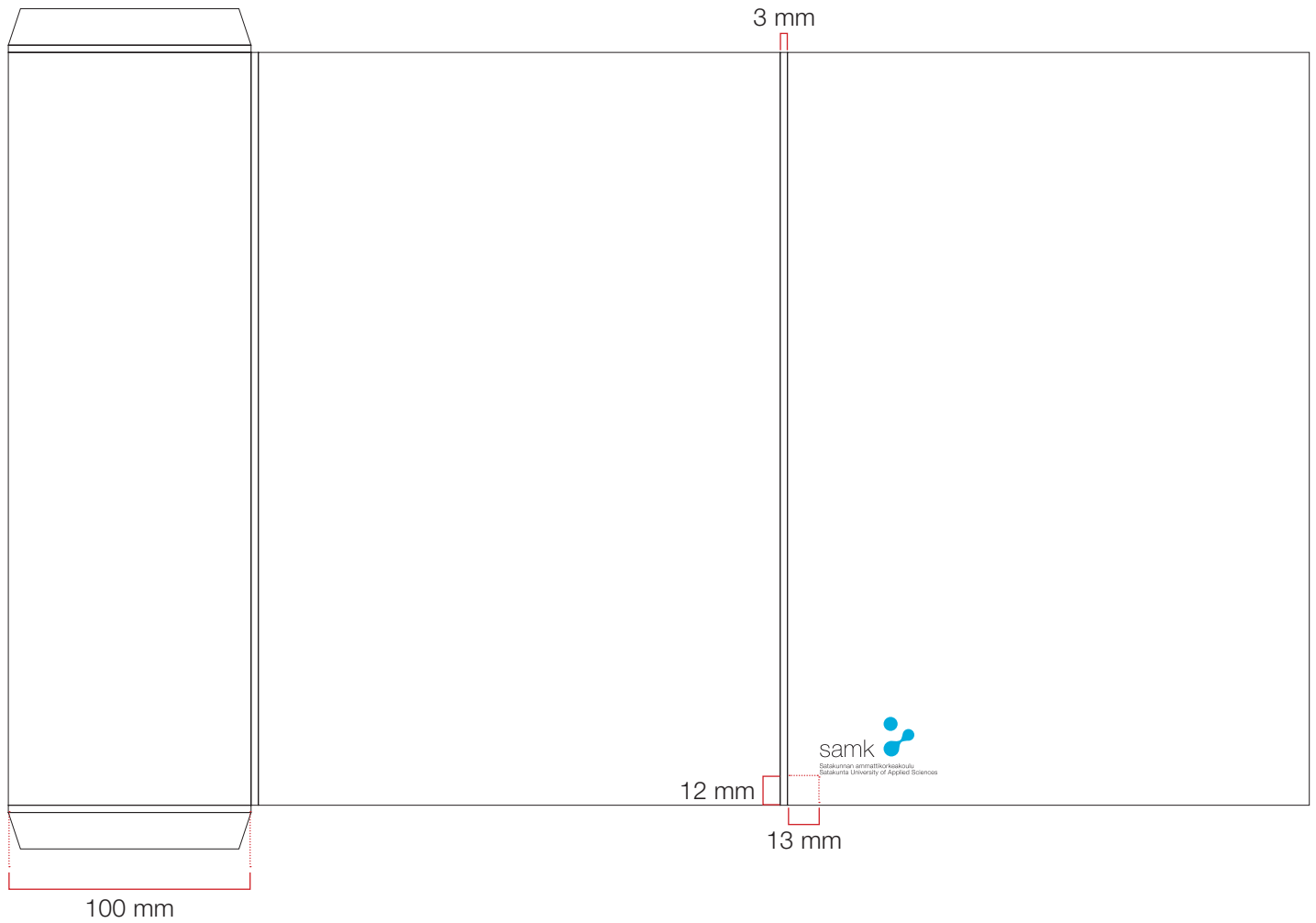


TODISTUSKANSIO

Taitetun todistuskansion koko on 215 x 310 x 3 mm.

Paperi: Worldline 250 g

Kannen vasempaan alakulmaan sijoitetaan SAMKin tunnus. Turkoosiin merkkiosaan tulee foliointi, jonka sävy on valmistajasta riippuen API 2268 topaz tai Luxor 308.



FOLDER

Folderin koko on 215 x 310 mm ja siinä on 5 mm:n reunukset.

Etupuolelle asemoidaan turkoosi pisaraelementti, jossa on SAMKin tunnus valkoisena. Kanteen tulee myös kiiltävä kohdelakka, joka kohdistetaan pisaraelementtiin.

Takanteen sijoitetaan lyhyesti SAMKin tiedot.

SAMKin nimi suomeksi ja englanniksi: Helvetica Neue LT Std 35 Thin, pistekoko 7 pt, riviväli 11 pt, kerning 1.

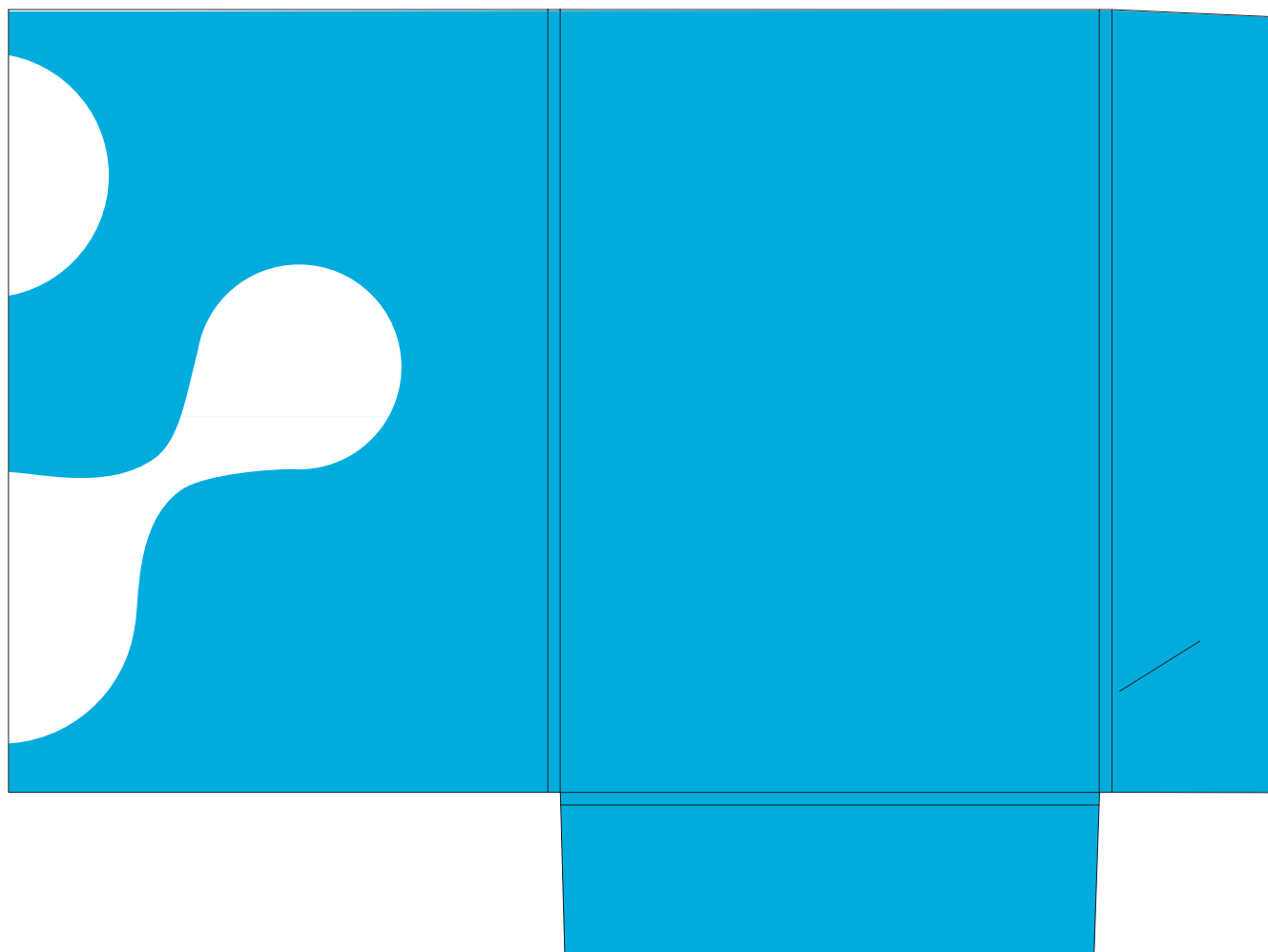
www-osoite: Helvetica Neue LT Std 35 Thin, pistekoko 7 pt, riviväli 11 pt, kerning 1, väri turkoosi.

Teksti keskitetään sivulle.

Paperi: Algro Design Duo 300 g



Folder on sisäpuolelta SAMKin turkoosi. Etukannen sisäpuolelle sijoitetaan SAMKin merkki kuvan osoittamalla tavalla rajattuna. Väritystä voi käyttää myös tosinpäin.



Kiitos- ja kutsukorttien koko on 210 x 105 mm.

Korteissa on sama perusidea: taustalla on leikkauksiin asti yltävä kuva, jota peittää läpikuultava valkoinen suorakaide (185 x 97 mm). Suorakaide rajautuu etupuolella oikeaan alakulmaan ja takapuolella vasempaan alakulmaan.

Kiitos- ja kutsukorteissa käytetään myös pisaraelementtiä, joka tällöin toimii tekstipohjana. Etupuolella pisaraelementti rajautuu oikeaan reunaan ja takapuolella vastaavasti vasempaan reunaan. Katso pisaraelementin yleis- ja tekstimääritykset sivuilta 9–10.

Ollennainen tekstisisältö painetaan kortin etupuolelle. Takapuolella on tilaa lisäinformaatiolle, esimerkiksi tilaisuuden ohjelmalle. Kiitoskortin teksti on riittävän lyhyt mahtuakseen kortin etupuolelle, jolloin taakse tulee vain kuva-aihe.

Sekä etu- että takapuolelle jää tunnuksen ja pisaraelementin yhteyteen 57 mm:n levyinen alue, jolle ei saa sijoittaa tekstiä.

Valkoisen suorakaiteen läpinäkyvyyden taso riippuu alla olevasta kuvasta. Tekstin tulee erottua hyvin, joten elementti ei saa olla liian läpinäkyvä. Hyvä ohjearvo on 70 %–85 %:n läpinäkyvyys.



TEKSTIASETUKSET

Yläteksti: Helvetica Neue LT Std 55 Roman, pistekoko 8 pt.

Otsikko: Helvetica Neue LT Std 95 Black, pistekoko 18–28 pt (mallissa 22 pt), riviväli -4, kerning -1, väri turkoosi.

Aika ja paikka: Helvetica Neue LT Std 55 Roman, pistekoko 9 pt, riviväli 12 pt, kerning 1.

Teksti: Helvetica Neue LT Std 55 Roman, pistekoko 9 pt, riviväli 12 pt.

NELISIVUINEN KUTSU

Nelisivuista kutsua käytetään harkinnan mukaan. Taittoon sovelletaan kaksipuolisen kutsun määräyksiä.

Kutsun päätiedot tulee nelisivuisessakin versiossa sijoittaa kanteen. Koska osa sisällöstä voidaan sijoittaa sisäsivuille, on päätiedot mahdollista keskittää allaolevan mallin mukaisesti.

Mikäli tekstiä riittää kaikille neljälle sivulle, sisäsivujen asettelu noudattaa kaksipuolisen kutsun ilmettä muilta osin, mutta tekstile tarkoitettu suorakaide on läpinäkymättömän valkoinen. Takakansi vastaa kaksipuolisen kutsun kääntöpuolta.

Mikäli teksti sopii kokonaisuudessaan kanteen ja sisäsivuille, sijoitetaan takakanteen ainoastaan kuva (ilman läpikuultavaa suorakaidetta).

Sisäsivuilla voidaan käyttää pisaraelementtiä, mutta sen käytön tulee olla perusteltua.



57 mm

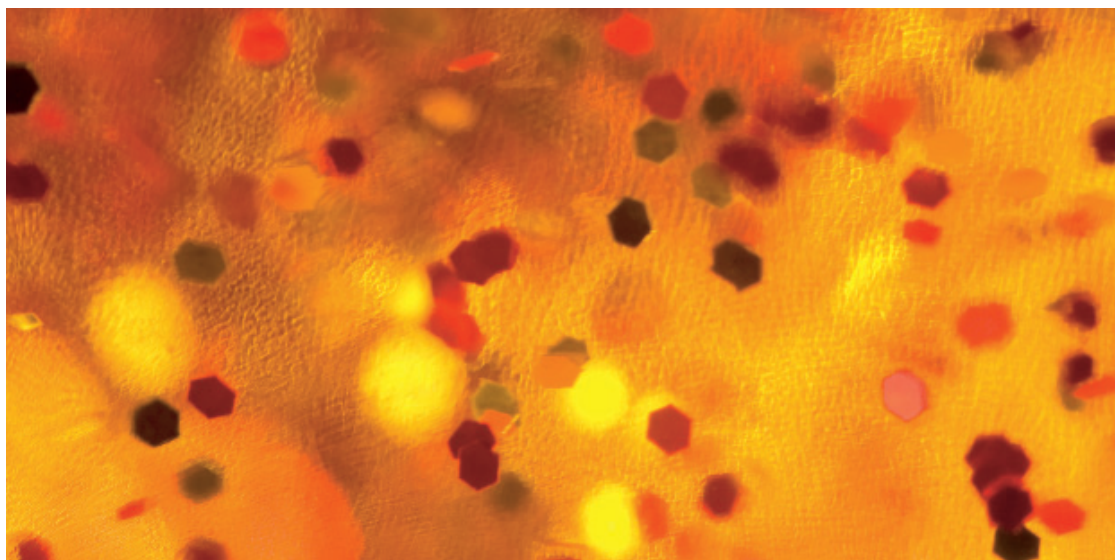
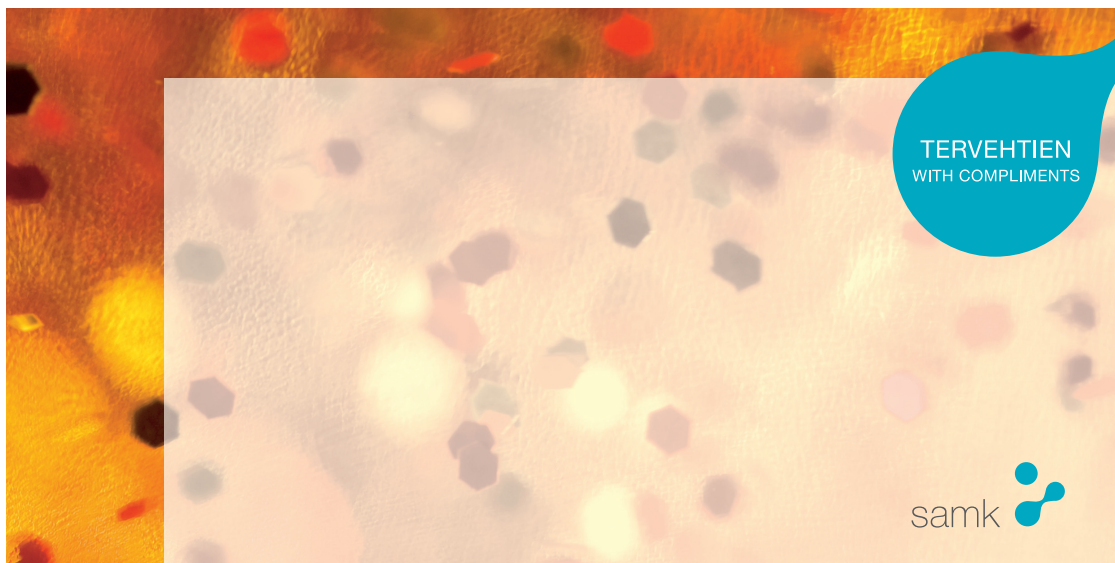
Tervehtien-kortin asetukset ovat vastaavat kiitos- ja kutsukorttien kanssa.

Etupuolella on pisaraelementti ja SAMKin tunnus. Vaalea alue on viestin kirjoittamista varten. Takapuolella toistuu etupuolen kuva. Takapuolella ei sijaitse mitään muita elementtejä.

Pisaraelementin tekstimäärytykset Freehand-ohjelmalle:

TERVEHTIEN: Helvetica Neue LT Std 55 Roman, pistekoko 13 pt, riviväli 13 pt, kerning 3, kirjoitetaan versaalein, väri valkoinen.

WITH COMPLIMENTS: Helvetica Neue LT Std 55 Roman, pistekoko 8,6 pt, riviväli 12,6 pt, kerning 3, kirjoitetaan versaalein, väri valkoinen.



Ilmoitusten pohjalla voidaan käyttää nelivärikuvaa, väripohjaa (SAMKin turkoosi ja samk.fi-lisävärejä (sivu 8)), päällevetovärein tehtyjä kuvia tai ilmoituksen värillisyyksivaatimusten mukaisesti myös mustavalkoisia kuvia. Käytä lisävärejä, joissa on riittävä kontrasti mustaan tekstiväriin. Yleisenä ohjeena on pitää 5 mm:n etäisyys elementtien välillä.

SAMK-tunnus tasataan vaakasuunnassa Satakunnan ammattikorkeakoulu -tekstin kanssa alimman tekstirivin mukaan.

Tekstiosio on pienissä kahden palstan ilmoituksessa aina yhdellä palstalla. Otsikon pistekoko voi olla pienempi kuin alla olevassa määrittelyssä, jos teksti on malliotsikkoa pidempi. Pyritään käyttämään kuitenkin lyhyitä ja ytimekkäitä otsikkotekstejä. Leipätekstissä käytetään värillisen pohjan päällä regular-leikkausta tavanomaisen light-leikkauksen sijaan, jotta teksti näkyy paremmin eikä mene sanomalehdessä tukkoon.

Numeeriset arvot InDesign-ohjelmalle:

Otsikko: Helvetica Neue LT Std 95 Black 19-24 pt, riviväli 21-26 pt otsikon koosta riippuen

Leipäteksti: Helvetica Neue LT Std 45 Regular 8-9,5 pt, riviväli 9,5-11,5 pt leipätekstin koosta riippuen



Ilmoitusten pohjalla voidaan käyttää nelivärikuvaa, väripohjaa (SAMKin turkoosi ja samk.fi-lisävärit (sivu 8)), päällevetovärein tehtyjä kuvia tai ilmoituksen väriillisyyksivaatimusten mukaisesti myös mustavalkoisia kuvia. Päällevetoväriä käyttäessä huomioi taustan ja tekstin riittävä kontrasti. Yleisenä ohjeena on pitää 5 mm:n etäisyys elementtien välillä.

SAMK-tunnus tasataan vaakasuunnassa Satakunnan ammattikorkeakoulu -tekstin kanssa alimman tekstirivin mukaan.

Tekstiosio on pienissä kahden palstan ilmoituksessa on aina yhdellä palstalla. Otsikon pistekoko voi olla pienempi kuin alla olevassa määrittelyssä, jos teksti on malliotsikkoa pidempi. Pyritään käyttämään kuitenkin lyhyitä ja ytimekkäitä otsikkotekstejä. Leipätekstissä käytetään värillisen pohjan päällä regular-leikkausta tavanomaisen light-leikkauksen sijaan, jotta teksti näkyy paremmin eikä mene sanomalehdessä tukkoon.

Numeeriset arvot InDesign-ohjelmalle:

Otsikko: Helvetica Neue LT Std 95 Black 19-24 pt, riviväli 21-26 pt otsikon koosta riippuen

Leipäteksti: Helvetica Neue LT Std 45 Regular 8-9,5 pt, riviväli 9,5-11,5 pt leipätekstin koosta riippuen



Ilmoitusten pohjalla voidaan käyttää nelivärikuvaa, väripohjaa (SAMKin turkoosi ja lisävärit), päällevetovärein tehtyjä kuvia tai ilmoituksen värillisyyksivaatimusten mukaisesti myös mustavalkoisia kuvia. Yleisenä ohjeena on pitää 5 mm:n etäisyys elementtien välillä.

SAMK-tunnus tasataan vaakasuunnassa Satakunnan ammattikorkeakoulu -tekstin kanssa alimman tekstirivin mukaan.

Tekstiosio on pienissä kahden palstan ilmoituksessa on aina yhdellä palstalla. Otsikon pistekoko voi olla pienempi kuin alla olevassa määrittelyssä, jos teksti on malliotsikkoa pidempi. Pyritään käyttämään kuitenkin lyhyitä ja ytimekkäitä otsikkotekstejä. Leipätekstissä käytetään värillisen pohjan päällä regular-leikkausta tavanomaisen light-leikkauksen sijaan, jotta teksti näkyy paremmin eikä mene sanomalehdessä tukkoon.

Numeeriset arvot InDesign-ohjelmalle:

Otsikko: Helvetica Neue LT Std 95 Black 19-24 pt, riviväli 21-26 pt otsikon koosta riippuen

Leipäteksti: Helvetica Neue LT Std 45 Regular 8-9,5 pt, riviväli 9,5-11,5 pt leipätekstin koosta riippuen

5/5 mm

5 mm

**LOREM IPSUM
DOLOR SIT
AMETAMET.**

5 mm

Simet quaepuda doloreheni dolo omnis atinven dipicias boritat quunden iminven-ducil inullite lis et untis-simodit aus lacerero. Tem re ipsanit et dolor suntiur autadis milintre mosapis inihillam queparchit aututem hici di nus sae.

5 mm

Venient aut doluptam sitiberum ratiamequi pedis et experio nsecta quis exped utem hici di. Lisätietoja: www.samk.fi

5 mm

5/5 mm

5/5 mm

**LOREM IPSUM
-SEMINAARI X.X.XXXX**

Omnisi nempore iumque simi, voluptiati **omnisnumre nes aut** a porporem niendam nonempera doluptatust, ent exeribus, es eum quia dolupta tierera qui demossint.

Aika: ti xx.x.20xx klo xx.xx-xx.xx
Paikka: SAMK, Tiedepuisto 3, Pori (auditorio)

OHJELMA

xx.xx Lorem ipsum dolor sit amet dolorip, LOREM
xx.xx Lorem ipsum dolor sit amet dolor, LOREM
xx.xx Lorem ipsum dolor sit amet, LOREM
xx.xx Lorem ipsum dolor sit ametdolor, LOREM
xx.xx Lorem ipsum dolor sit amet, LOREM
xx.xx Lorem ipsum dolor sit amet, LOREM

Seminaari on maksuton.
Kahvitarjoilun vuoksi sitovat ilmoittautumiset xx.x. mennessä lorem@loremipsum.fi tai 000 000 0000.

5 mm

5 mm

Rekrytointi-ilmoituksissa yläosaan tulee otsikkoteksti Tule osaavaan joukkoomme! turkoosin taustan päälle valkoisella. Ilmoitusten pohjalla voidaan käyttää myös nelivärikuvaa, väripohjaa (SAMKin turkoosi ja lisävärit), päällevetovärein tehtyä kuva tai ilmoituksen väriillisyyksivaatimusten mukaisesti myös mustavalkoista kuvaa. Ilmoitukseen tulee vain tiivistetysti haussa olevat tehtävät ja lisätiedot nettisivuille (www.samk.fi/tyopaikat ja/tai www.samk.fi/vacancies). Yleisenä ohjeena on pitää 5 mm:n etäisyys elementtien välillä, jos mahdollista.

SAMK-tunnus tasataan vaakasuunnassa Satakunnan ammattikorkeakoulu -tekstin kanssa alimman tekstirivin mukaan. Tekstiosio on pienessä kahden palstan ilmoituksessa on aina yhdellä palstalla. Otsikon pistekoko voi olla pienempi kuin alla olevassa määrittelyssä, jos teksti on mallia pidempi. Pyritään käyttämään kuitenkin lyhyitä ja ytimekkäitä otsikkotekstejä. Toimintayksikkö ja tehtävä pyritään saamaan mahtumaan yhdelle riville.

Numeeriset arvot InDesign-ohjelmalle:

Otsikko: Helvetica Neue LT Std 95 Black 25-30 pt, riviväli 29-34 pt otsikon tekstikoosta riippuen

Toimintayksikkö: Helvetica Neue LT Std 95 Medium 8-9, pt

Tehtävä: Helvetica Neue LT Std 95 Black tai Bold 15-24 pt, Helvetica Neue LT Std 95 Medium 13-18 pt

Leipäteksti: Helvetica Neue LT Std 45 Regular 8-9,5 pt, riviväli 9,5-11,5 pt leipätekstin tekstikoosta riippuen

TULE OSAKSI OSAAVAA JOUKKOAMME!



Haemme Satakunnan ammattikorkeakouluun TALOUSHALLINNON LEHTORIA

toistaiseksi voimassa olevaan työsuhteeseen 1.4.2024 alkaen
(tai sopimuksen mukaan). Ensisijainen toimipaikka Pori.
Haku päättyy 1.3.2024.

TAPAHTUMAKOORDINAATTORIA

toistaiseksi voimassa olevaan työsuhteeseen 1.3.2024 alkaen
(tai sopimuksen mukaan). Ensisijainen toimipaikka Pori.
Haku päättyy 18.2.2024.

Katso tarkemmat tiedot ja hakuohjeet:
samk.fi/tyopaikat

**KATSE TULEVAISUUTEEN.
THINK FUTURE.**



samk

Ilmoitusten pohjalla voidaan käyttää nelivärikuvaa, väripohjaa (SAMKin turkoosi ja lisävärit), päällevetovärein tehtyjä kuvia tai ilmoituksen värillisyyksivaatimusten mukaisesti myös mustavalkoisia kuvia. Yleisenä ohjeena on pitää 5 mm:n etäisyys elementtien välillä, jos mahdollista.

SAMK-tunnus tasataan vaakasuunnassa Satakunnan ammattikorkeakoulu -tekstin kanssa alimman tekstirivin mukaan.

Vaakamallisissa leveämissä lehti-ilmoitustiloissa voi tekstiosio olla kahdella palstalla. Otsikon pistekoko voi olla pienempi kuin alla olevassa määrittelyssä, jos teksti on malliotsikkoa pidempi. Pyritään käyttämään kuitenkin lyhyitä ja ytimekkäitä otsikkotekstejä. Leipätekstissä käytetään värillisen pohjan päällä regular-leikkausta tavanomaisen light-leikkauksen sijaan, jotta teksti näkyy paremmin eikä mene sanomalehdessä tukkoon.

Numeeriset arvot InDesign-ohjelmalle rekrytointi-ilmoituksissa:

Pääotsikko: Helvetica Neue LT Std 95 Black 19-24 pt, riviväli 21-26 pt otsikon koosta riippuen

Hakuteksti: Helvetica Neue LT Std 75 Bold 9-10 pt

Nimike: Helvetica Neue LT Std 95 Black 14-19 pt, riviväli 16-21 pt otsikon pistekoosta riippuen

Leipäteksti: Helvetica Neue LT Std 45 Regular 8 pt, riviväli 10 pt



TULE OSAVAAN JOUKKOOMME!

Haemme palveluliiketoiminta-osaamisalueelle

YRITYSJURIDIIKAN LEHTORIA
vakinaiseen työsuhteeseen
xx.xx.2016 alkaen.

YRITYSJURIDIIKAN TUNTIOPETTAJAA
määräaikaiseen työsuhteeseen
ajalle xx.xx.2016–xx.xx.

Hakuaika päättyy **xx.xx.20xx klo 00.00**. Katso tarkemmat tiedot ja hakuohjeet osoitteesta **samk.fi/tyopaikat**

Satakunnan ammattikorkeakoulu





Sosiaalisen median kuvaesimerkit

Seuraavat esitemallit ovat taittajan ja suunnittelijan apuna ja ohjeina toteutettaessa SAMKin esitteitä.

Kansikuva voi olla päällevetovärjätty (ks. kuvankäsittelyohje s. 14) tai nelivärikuva. Käytä samk.fi-lisävärejä (sivu 8). Päällevetoväriä käyttäessä huomioi taustan ja tekstin riittävä kontrasti. Päällevetovärjättyssä kannessa koko sivu on kuva-alaa ja valkoinen, nega SAMK-tunnus sijoitetaan sen päälle oikeaan reunaan kuvan mukaisesti.

Yksivärisessä pohjassa voidaan käyttää valkoista pisaraelementeistä koostuvaa nauhaa, jonka korkeus määräytyy logon kirjainkorkeuden mukaan. Nelivärikannen alaosassa on valkoinen palkki, jonka oikeaan laitaan sijoitetaan tunnus.

Kansissa ylimpänä on nostoteksti, joka on esimerkiksi nettiosoite tai joku kehoite. Nelivärisessä kannessa tekstiä voidaan korostaa alle laitettavalla väripalkilla. Otsikkokentässä keskivaiheilla ilmaistaan pääasiat esitteen sisällöstä, esimerkiksi esiteltävä koulutusala ja tutkinnot. Alaosaan tulevat tutkintorakenne ja opintotiedot.

Numeeriset arvot InDesign-ohjelmalle. Värillisen tai tumman taustan päällä teksti on aina valkoinen.

Yläosan nostoteksti: Helvetica Neue LT Std 55 Roman 17 pt, riviväli 12 pt. Kirjoitetaan versaalein.

Pienempi otsikko pääotsikon yllä: Helvetica Neue LT Std 55 Roman 17 pt, riviväli 12 pt. Kirjoitetaan versaalein.

Pääotsikko: Helvetica Neue LT Std 95 Black 40 pt, riviväli 45 pt. Kirjoitetaan versaalein.

Opintopisteet: Helvetica Neue LT Std 75 Bold 17 pt, riviväli 12 pt. Kirjoitetaan versaalein.

Selvennysteksti sama kirjasintyyppi mutta pienempi pistekoko.

Tutkintorakenneteksti: Helvetica Neue LT Std 75 Bold 11 pt, riviväli 13 pt ja Helvetica Neue LT Std 55 Roman 11 pt, riviväli 13 pt.

Numeeriset arvot ovat viitteellisiä ja ne voivat vaihdella asiasisällön ja tekstien laajuuden mukaan.

Esitekansi 1. taustalla päällevetovärjätty kuva, 4-sivuinen esite

Esitekansi 2. taustalla nelivärikuva, 4-sivuinen esite



Sisäsivuilla voidaan käyttää kuvaa koko sivun taustana tai vain osalla sivusta. Kun kuvaa käytetään osalla sivusta, tulee sen ulottua esimerkin osoittamalla tavalla sivun ulkoreunasta sisäreunan leikkaukseen asti. Mukana voi olla vaihtelevan, mielenkiintoisen taiton takaamiseksi myös syvätyjä kuvia mallin mukaisesti.

Taustalla käytettävien kuva-aiheiden tulee olla luonteeltaan taustakuvaksi soveltuvia ja hengeltään SAMKin kuvamaailman mukaisia (ks. ohje s. 13).

Leipäteksti sijoitetaan yhteen tai kahteen palstaan 6 mm:n palstavälillä. Taulukoissa voidaan käyttää pienempää palstaväliä mikäli se on perusteltua. Omiksi elementeikseen irrotetut lausahdukset ja 'nostot' voidaan sijoittaa puolen sivun levyiseen tai kapeampaan palstaan. Nämä tekstit tulee selkeästi erottaa leipätekstistä ja ovat kirjoitettuna versaaleilla. Yleisohjeena on pyrkiä ilmavaan taittoon.

Seuraavassa annetut numeeriset arvot ovat InDesign-ohjelmalle. Kirjasimen väri on valkoisella pohjalla musta ja väripohjalla valkoinen. Otsikoita voidaan harkitusti korostaa oheisen mallin mukaisesti turkoosilla mutta tällöin tekstin pituus pitää olla lyhyt ja ytimekäs. Otsikko: Helvetica Neue LT Std 95 Black 30 pt, riviväli 34 pt. Väri: musta tai musta/turkoosi, kirjoitetaan versaalein. Leipäteksti: Helvetica Neue LT Std 45 Light 10 pt, riviväli 14 pt. Väliotsikko: Helvetica Neue LT Std 55 Roman 11 pt, riviväli 14 pt. Väri turkoosi, kirjoitetaan versaalein. Lausahdusteksti: Helvetica Neue LT Std 55 Regular 17 pt, riviväli 20 pt. Kirjoitetaan versaalein. Alateksti kuten leipäteksti.

Sisäsivut, 4-sivuinen esite

<h2>LOREM IPSUM LOREM SIT</h2>	
<p>LOREM IPSUM DOLOR SIT AMETIPSUM DOLOR</p>	
<p>LOREM IPSUM esciis eturessi aut maxim andantem dellupitume optat res et velignimaio elestis moluptu 000 OP</p>	<p>LOREM IPSUM esciis eturessi aut maxim andantem dellupitume optat res et velignimaio elestis moluptu 000 OP</p>
<p>LOREM IPSUM esciis eturessi aut maxim andantem dellupitume optat res et velignimaio elestis moluptu 000 OP</p>	<p>LOREM IPSUM esciis eturessi aut maxim andantem dellupitume optat res et velignimaio elestis moluptu 000 OP</p>
<p>LOREM IPSUM esciis eturessi aut maxim andantem dellupitume optat res et velignimaio elestis moluptu 000 OP</p>	<p>LOREM IPSUM esciis eturessi aut maxim andantem dellupitume optat res et velignimaio elestis moluptu 000 OP</p>
<p>LOREM IPSUM esciis eturessi aut maxim andantem dellupitume optat res et velignimaio elestis moluptu 000 OP</p>	<p>LOREM IPSUM esciis eturessi aut maxim andantem dellupitume optat res et velignimaio elestis moluptu 000 OP</p>

LOREM IPSUM LOREMSIT AMET

Hit ut explabor modit omnim ratur re con reum labor simin rempernamus, ius que occus sundit rem. Alitio. Ugit am vel incius. Tium evenisquis eum dolorioresed ex est paribustotam repedit atiorum volorem volest untibus citatus nullati atureius, ut aut maximen imporio.

ALITATU STISINUS UNDISSUS
Henia dollori stempor ruptas dusam quatis ea idi ditonsedist alltaquat fugiti ulupta sseque ius accepta deles rae nimporiaspel inuscie ndantia doluptate essitib usciamu sandand usdae. Nam ressuunt.

ONSE VOLOR ALITATU STISINUS UNDISSUS
Et voloria nusaerum nimus adit eatur? Epe nobitatur? Ribusdam aci quis ratur? Ratiam ra soluptate natest, tem quam, sita quam, con etur, te laborer feratur sit, quid que venisim Ugit am vel incius. Tium evenisquis eum dolorioresed ex est paribustotam repedit atiorum.

>Lorem ipsum dolor sit amet: www.samk.fi



LOREM IPSUM DOLORSIT AMET

Hit ut explabor modit omnim ratur re con reum labor simin rempernamus, ius que occus sundit rem. Alitio. Ugit am vel incius. Tium evenisquis eum dolorioresed ex est paribustotam repedit atiorum volorem volest untibus citatus nullati atureius, ut aut maximen imporio. Nus resenti, officio dolo int dolentus remporatus.

Henia dollori stempor ruptas dusam quatis ea idi ditonsedist alltaquat fugiti ulupta sseque ius accepta deles rae nimporiaspel inuscie ndantia doluptate essitib usciamu sandand usdae. Nam ressuunt.

Ratiam ra soluptate natest, quam, sita quam, con etur, te laborer feratur sit, quid que venisim, rae nimporiaspel inuscie ndantia doluptate essitib uscia musandand usdae. Nam ressuunt rae nimporiaspel.

"LOREM IPSUM DOLOR SITAPERIBUS ADIGENI HILIBUS IPSAM CONSEQUAE AB IDISTEST, NULPARC"
Lorem Ipsum, BME student, Researcher



Takasisivulla käytetään värikkään etusivun vastapainoksi vaaleansävyistä kuvaa tai valkoista pohjaa. Taustalla käytettävien kuva-aiheiden tulee olla luonteeltaan taustakuvaksi soveltuvia ja hengeltään SAMKin kuvamaailman mukaisia (ks. ohje s. 13). Takasisivulla voidaan käyttää myös abstraktia kuva-aihetta niin ikään vastapainoksia kannen ja sisäsivujen ihmiskuville.

Leipäteksti sijoitetaan yhteen tai kahteen palstaan 6 mm:n palstavälillä. Taulukoissa voidaan käyttää pienempää palstaväliä mikäli se on perusteltua. Yleisohjeena on pyrkiä ilmavaan taittoon.

Seuraavassa annetut numeeriset arvot ovat InDesign-ohjelmalle. Kirjasimen väri on valkoisella pohjalla musta ja väripohjalla valkoinen. Otsikoita voidaan harkitusti korostaa oheisen mallin mukaisesti turkoosilla mutta tällöin tekstin pituus pitää olla lyhyt ja ytimekäs. Otsikko: Helvetica Neue LT Std 95 Black 30 pt, riviväli 34 pt. Väri: musta tai musta/turkoosi, kirjoitetaan versaalein. Leipäteksti: Helvetica Neue LT Std 45 Light 10 pt, riviväli 14 pt. Väliotsikko: Helvetica Neue LT Std 55 Roman 11 pt, riviväli 14 pt. Väri turkoosi, kirjoitetaan versaalein. Yhteystiedot taitetaan leipätekstin arvoilla.

Takasisivu, 4-sivuinen esite

DOLORAMET – LOREM SIT IPSUM DOLOR SIT AMET

ALITATU STIISINUS UNDISSUS
Hit ut explabor modit omnim ratur re con reium labor simin rempernamus, ius que occus sundit rem. Alitio. Ugit am vel incius. Tium evenisquis eum dolorioresed ex est paribustotam repedit atiorum volorem volest untibus citatus nullati atureius, ut aut maximen imperio. Nus resenit, officii dolo int dolentus remporatus.

Henia doliori stempor ruptas dusam quatis ea idi ditionsedist altaquat fugiti ullupta sseque ius acepra deles rae nimporiaspel inuscie ndantia doluptate essitib usciamu sandand usdae. Nam ressurunt.

ALITATU STIISINUS UNDISSUS
Henia doliori stempor ruptas dusam quatis ea idi ditionsedist altaquat fugiti ullupta sseque ius acepra deles rae nimporiaspel inuscie ndantia doluptate essitib usciamu sandand usdae. Nam ressurunt. Henia doliori stempor ruptas dusam quatis ea idi ditionsedist altaquat fugiti ullupta sseque ius acepra deles rae nimporiaspel inuscie ndantia doluptate essitib usciamu.

LOREM IPSUM DOLOR SIT AMETSIT

www.samk.fi/bme
www.samk.fi/apply

Satakunta University of Applied Sciences
Student Application Office
Tiedepuisto 3, FI-28600 Pori

<p style="margin: 0;">E-mail: admissions@samk.fi Tel.: +358 2 620 3033 Fax.: +358 2 620 3031</p>	<p style="margin: 0;">Principal Lecturer Kati Antola E-mail: kati.antola@samk.fi Mobile: +358 44 710 3590</p>
--	---

Pohjakuva voi olla päällevetovärjätty (käytä samk.fi-lisävärejä (sivu 8) tai nelivärikuva. Päällevetoväriä käyttäessä huomioi taustan ja tekstin riittävä kontrasti. Pohjien alaosassa voidaan käyttää valkoista pisaraelementeistä koostuvaa nauhaa, jonka korkeus määräytyy logon kirjainkorkeuden mukaan tai vaihtoehtoisesti pohjaa, jossa kuvan päällä on valkoinen palkki esimerkiksi yhteistyökumppaneiden logoille. Kansissa ylimpänä on nostoteksti, joka on esimerkiksi oppilaitoksen nettiosoite. Nelivärisessä kannessa tekstiä voidaan korostaa alle laitettavalla väripalkilla.

Numeeriset arvot InDesign-ohjelmalle.

Värillisen tai tumman taustan päällä teksti on aina valkoinen.

Yläosan nostoteksti: Helvetica Neue LT Std 55 Roman 17 pt, riviväli 12 pt. Kirjoitetaan versaalein.

Otsikko: Helvetica Neue LT Std 95 Black 25 pt, riviväli 34 pt. Väri: musta tai musta/turkoosi, kirjoitetaan versaalein.

Väliotsikko: Helvetica Neue LT Std 55 Roman 15 pt, riviväli 26 pt.

Leipäteksti: Helvetica Neue LT Std 45 Light 11 pt, riviväli 14 pt.

Malli 1, taustalla päällevetovärjätty kuva



Malli 2, taustalla 4-värikuva



Yksisivuisille A4-esitteille on tehty kaksi erilaista Word-pohjaa. Toiseen on jätetty alaosaan valkoinen tila esimerkiksi yhteistyökumppaneiden logoille ja toisesta taas löytyvät SAMK-tunnuksen lisäksi nauhamainen tunnus sekä sosiaalisen median ikonit.

Numeeriset arvot Word-ohjelmalle:

Otsikko: Arial Black 24 pt, riviväli xx pt. Väri: mukautettu väri (RGB 0,158,212), kirjoitetaan versaalein.

Väliotsikko: Arial 14 pt lihavoitu, riviväli xx pt.

Leipäteksti: Arial 11 pt, rivinväli xx.

**Verkko-ohjaus
asiakkaan omahoidon
ja toimintakyvyn
tukemisessa 5 op**

**Lorem ipsum dolor sit amet
Lorem ipsum dolor sit ametdolor sitametdolor**


Lorem ipsum dolo omnis atinven dipicias volorem oluptae rciur, acculla boritat quunden iminvenducil inullite lis et untissimodit lacerero tem re ipsanit et ene dolor suntiur aut adis mil int re mosapis inihillam que parchit et aut quam reic temped eium apellanditas none.

Lorem ipsum dolo omnis atinven dipicias volorem oluptae rciur, acculla boritat quunden iminvenducil inullite lis et untissimodit lacerero tem re ipsanit et ene dolor suntiur aut adis mil int re mosapis inihillam que parchit et aut quam reic temped eium apellanditas none.

Lorem ipsum dolo omnis atinven dipicias volorem oluptae rciur, acculla boritat quunden iminvenducil inullite lis et untissimodit lacerero tem re ipsanit et ene dolor suntiur aut adis mil int re mosapis inihillam que parchit et aut quam reic temped eium.

ipsanit et ene dolor suntiur aut adis mil int re mosapis inihillam que parchit et aut quam reic temped eium apellanditas none.

Lorem ipsum dolo omnis atinven dipicias volorem oluptae rciur, acculla boritat quunden iminvenducil inullite lis et untissimodit lacerero tem re ipsanit et ene dolor suntiur aut adis mil int re mosapis inihillam que parchit et aut quam reic temped eium.



**Verkko-ohjaus
asiakkaan omahoidon
ja toimintakyvyn
tukemisessa 5 op**

**Lorem ipsum dolor sit amet
Lorem ipsum dolor sit ametdolor sitametdolor**

Lorem ipsum dolo omnis atinven dipicias volorem oluptae rciur, acculla boritat quunden iminvenducil inullite lis et untissimodit lacerero tem re ipsanit et ene dolor suntiur aut adis mil int re mosapis inihillam que parchit et aut quam reic temped eium apellanditas none.

Lorem ipsum dolo omnis atinven dipicias volorem oluptae rciur, acculla boritat quunden iminvenducil inullite lis et untissimodit lacerero tem re ipsanit et ene dolor suntiur aut adis mil int re mosapis inihillam que parchit et aut quam reic temped eium apellanditas none.

Lorem ipsum dolo omnis atinven dipicias volorem oluptae rciur, acculla boritat quunden iminvenducil inullite lis et untissimodit lacerero tem re ipsanit et ene dolor suntiur aut adis mil int re mosapis inihillam que parchit et aut quam reic temped eium.

ipsanit et ene dolor suntiur aut adis mil int re mosapis inihillam que parchit et aut quam reic temped eium apellanditas none.

Lorem ipsum dolo omnis atinven dipicias volorem oluptae rciur, acculla boritat quunden iminvenducil inullite lis et untissimodit lacerero tem re ipsanit et ene dolor suntiur aut adis mil int re mosapis inihillam que parchit et aut quam reic temped eium.



Ulkolippujen koko riippuu lipputangon korkeudesta. SAMKin lipputankojen korkeudet ovat 9, 11, 12 ja 15 metriä. 9 ja 11 metrin tangoissa lipun koko on 4000 x 1000 mm sekä 12 ja 15 metrin tangoissa taas 5000 x 1200 mm.

Liikemerkki on keskitetty pystyasentoon lipun yläosaan. Tunnuksen merkki näkyy vasemmassa reunassa mallin osoittamalla tavalla.

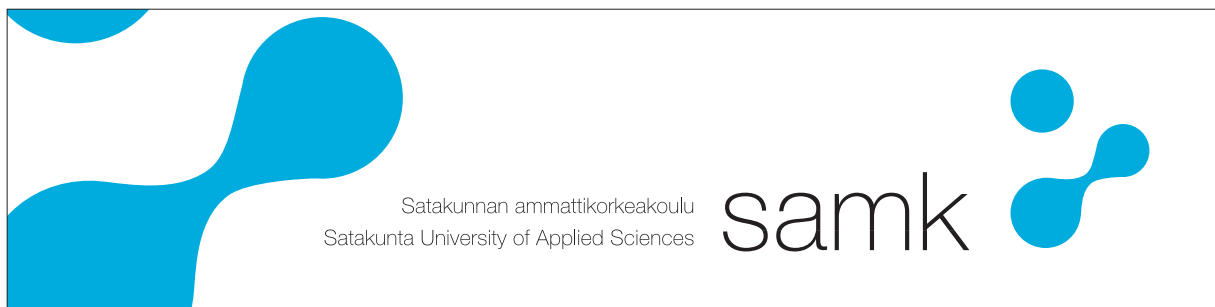


BANDEROLLI

Banderolleja on kaksi erilaista ja ne on tehty kokoon 4000 x 1000 mm.

Toinen banderolleista on pohjaltaan turkoosi, jossa on tunnus sekä erillinen merkki-elementti. Valkoinen tunnus on keskitetty banderollin oikeaan reunaan. Merkki on sijoitettu banderollin vasempaan reunaan mallin osoittamalla tavalla.

Toinen banderolli on pohjaltaan valkoinen. Tunnus on keskitetty banderollin oikeaan reunaan ja merkki taas on sijoitettu banderollin vasempaan reunaan mallin osoittamalla tavalla. Merkin ja tunnuksen välissä sijaitsee oppilaitoksen nimi suomeksi ja englanniksi tunnuksen mukaisella ladonnalla, mutta oikealle keskitettynä.



Rollupeja on kahdenlaisia: grafiikka ja tekstit väripohjalla sekä väripohjan ja kuvan yhdistelmällä. Käytetyt värit ovat urkoosi tunnusväri sekä lisävärit, jotka on lueteltuina sivulla 3. Rollupit ovat kokoa 850 x 2000 mm.

Malli 1. Väripohjalla on tunnus sekä erillinen merkki-elementti mallin mukaisesti. Oikeassa reunassa on pystyyn käännetty tekstilogo. Merkki on sijoitettu banderollin vasempaan reunaan mallin osoittamalla tavalla.

Malli 2. Rollupin yläosassa on väripohja, joka on turkoosi tunnusväri tai joku lisäväreistä. Sen päällä ylimpänä tunnus.



SAMKin PowerPoint-pohjat löydät intrasta (Materiaalit -> Power Point) . Olemassa on a) kevyempi pohja opetuskäyttöön sekä b) visuaalinen pohja markkinointikäyttöön.

KANSI-nimistä asettelumallia käytetään vain kerran, esityksen alussa. Väliotsikko- tai nostodioihin käytetään VÄLIOTSIKKO-nimisiä asettelumalleja. Tekstiä kirjoitetaan dialle vain sen verran kuin tekstilaatikat antavat myöden. Diat ovat luettavampia, kun tekstit ovat tiivistettyjä ja kuvien määrän maltillinen.

Kuvituksena voi käyttää omia kuvia tai SAMK-aiheisia kuvia osoitteesta samk.kuvat.fi

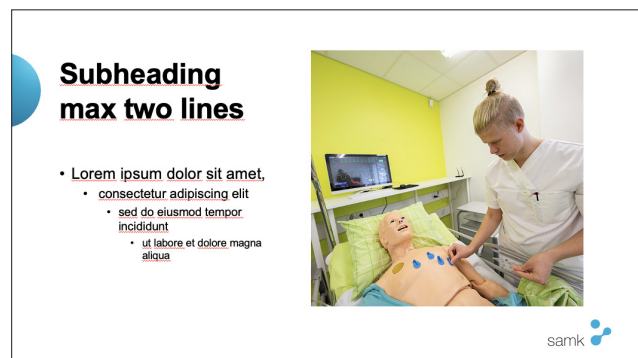
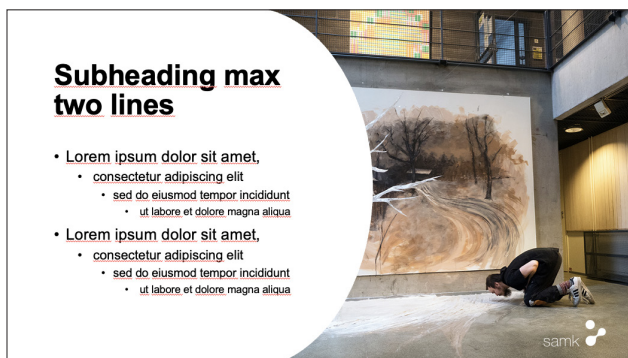
Kansisivu, taustaväriä SAMKin turkoosi pääväri.



Väliotsikko, taustaväreinä voidaan käyttää SAMKin turkoosia pääväriä ja lisävärejä.



Sisältösivuista löytyy useampi erilainen diamalli, esim.:



JULKAISUSARJA – Audiovisuaalisten julkaisujen vakioruudut (vakioframet)

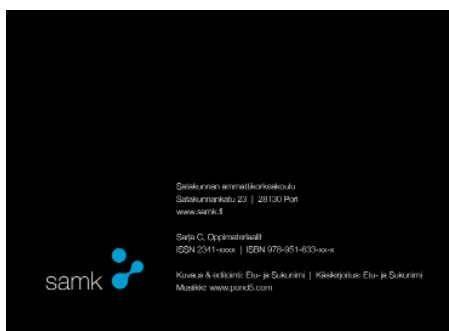
SAMKin AV-julkaisuille on tehty kolme vaihtoehtoista vakioruutusarjaa sekä suomeksi että englanniksi. Läpi julkaisun tulee käyttää saman sarjan ruutuja – joko mustaa, turkoosia tai valkoista. Ruudut löytyvät Intrasta (Materiaalit -> AV-julkaisut / vakioruudut).

Ruuduissa käytettävä kirjasinperhe on Arial.

AV-julkaisun alkuun ruutu/frame 1: SAMKin logo. Musta taustaiseen ruutusarjaan voi valita joko still- tai animoidun version.

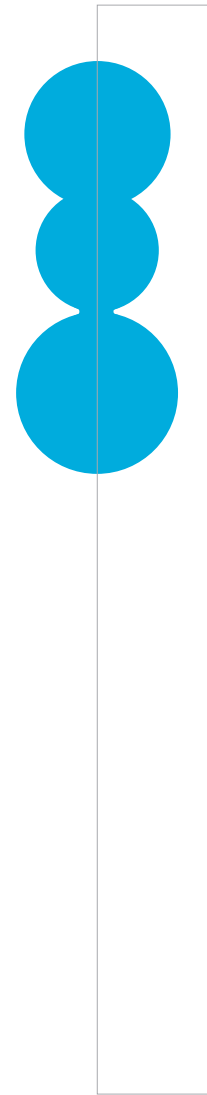
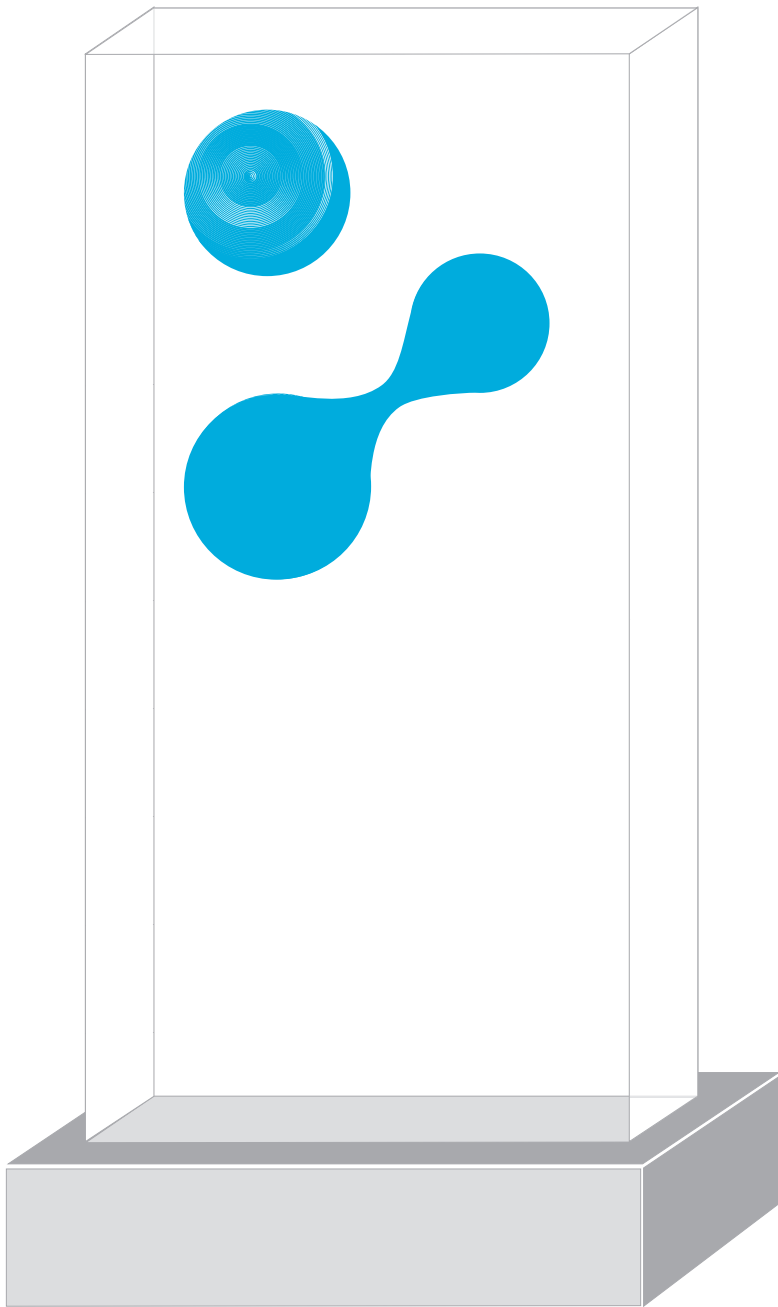


AV-julkaisun loppuun ruutu/frame 2: Julkaisutiedot. Julkaisutiedot ja SAMKin merkki tulee linjata alareunasta samaan kohtaan alimman tekstirivin kanssa.

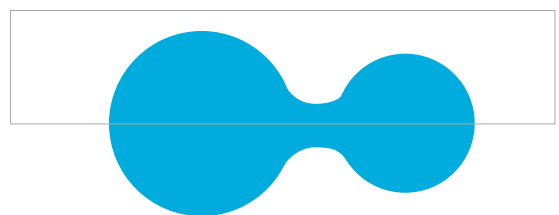


AV-julkaisun loppuun tarvittaessa ruutu/frame 3: Yhteistyökumppanit. Mikäli julkaisutietoihin liitetään muiden organisaatioiden liikemerkkejä, tulisi silloin käyttää valkopohjaista ruutusarjaa läpi koko AV-julkaisun.





Näkymä sivulta.



Näkymä ylhäältä.

SAMKille on tehty oheisen mallin mukainen leimasin.
Leimasimen tekstin kirjasimena on Helvetica Neue LT Std 35 Thin.



YRITYSLAHJAT

Yrityslahjoissa pääelementtinä on SAMKin logo. Painatuksessa tulee huomioida logon graafinen ohje.

Liikelahjat on tarkoitettu lähinnä tärkeimmille kansainvälisille yhteistyökumppaneille. Paikallisille tai kotimaisille yhteistyökumppaneille lahjoja annetaan lähinnä erityistapauksissa, kuten merkkipäivät tms. Liikelahjojen valikoima vaihtelee, mutta lähinnä se sisältää kotimaisia design-tuotteita, paikallisia tuotteita ja SAMKin kuvataiteen opiskelijoiden tekemää taidetta. Osaamisalueiden ja toimintayksiköiden henkilöstö voi halutessaan hankkia omia yrityslahjoja, joiden ei tarvitse SAMK-profiloitua. Viemiseksi voi antaa mm. Fazerin suklaata ja profiloida sen SAMK-vyötteellä.

SAMKin liikelahjoja voi tiedustella johdon assistentilta.

SAMK SHOP

SAMKin virallinen tuotevalikoima on määritelty Innoflaman toimittamassa SAMK Shopissa. Tuotteita voidaan hankkia henkilökuntaan kuuluville henkilöille, jotka edustavat SAMKia esimerkiksi messuilla tai muissa tapahtumissa.

Tuotteet tilataan osaamisaluesihteereiden, viestinnän (opiskelijapromootorit) tai johdon sihteerin (liike- ja läksiäislahjat) kautta tarpeeseen.